

扎根生活 提振文艺创作精气神

厦门市文联举办座谈会, 文艺工作者畅所欲言



栏目主办:
厦门市文联 海西晨报社



座谈会上, 厦门文艺工作者畅所欲言。

晨报讯(记者 叶子申)4月16日, 厦门市文联举办厦门市文艺界“提振精气神 激励新担当 砥砺新作为”座谈会, 组织文艺工作者围绕“唱响发展主旋律、汇聚奋进正能量”展开交流。

不久前, 中国文联文艺志愿服务中心来厦调研, 开展“与人民同行”中国文艺志愿者助力区域发展原创行动, 市文联组织文艺家积极参与。“大家深入基层、深入生活, 感受厦门经济社会发展变化, 提振文艺创作的精气神。”市文联相关人士表示, 这一

活动正是以实际行动践行“提振精气神 激发新担当 砥砺新作为”。

市文联指出, 下一步将继续按照相关要求, 把握正确方向, 发动全市文艺工作者参与到新时代厦门发展“需要什么样的精气神、怎样提振精气神”的讨论中, 在广泛深入的交流中凝聚发展共识、继续砥砺奋进, 以“快”的节奏、“拼”的姿态、“抢”的劲头, 以一流目标、一流标准力争先争优, 为厦门文艺的繁荣发展努力奋斗。

人物声音

●市美术家协会主席陈金华:

持续跟踪第十四届全国美术作品展览后续工作, 以期推出更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀美术作品, 推动我市整体美术创作水平再上新台阶, 进一步提高我市美术创作在全省和全国的地位和影响。组织聘请艺术家、非遗传承人、全国和省市级艺术学科带头人、教学能手、大学生志愿者下基层、进社区、进校园, 适时开展美术志愿服务和社会公益活动, 推动全民美育。

●市作家协会副主席刘鑫:

要支持和重视文学创作的多元化, 重视青年创作力量, 重视类型文学的创作发展; 把握时代脉搏, 在题材上、创作上要重视紧密结合市场需求和把握正确意识形态, 抓住重大节点和主题创作; 借助知名期刊和出版单位的资源和力量, 将基础好、有分量的作品推向全国。

●市舞蹈家协会副主席刘涛:

推动少儿舞蹈高质量发展, 注重少儿舞蹈美育工作, 重视培养舞蹈创作、表演人才, 积极发挥桥梁与纽带作用; 大力开展公益演出, 不断深化基层服务, 增强艺术通识教育, 辐射社会美育, 加强对台、对外舞蹈交流, 举办第6届“白鹭杯”青少年展演、百姓健康舞等活动, 努力构筑海西舞蹈中心。

●市摄影家协会秘书长潘介东:

提振精气神, 我们要从内心深处激发对摄影艺术的热爱和追求。坚守艺术理想, 保持对艺术的纯粹追求; 加强艺术评论和批评工作, 促进文艺创作的健康发展; 加强对青年文艺工作者的培养和扶持。

●市民间文艺家协会秘书长王鹭鹰:

持续举办“民间文艺进校园”品牌活动、民间文艺公益培

训班等文化惠民活动, 将文艺惠民落到实处; 进一步做好民间文艺精品创作和人才培养工作; 推荐会员参加文艺扶持项目和厦门文学艺术奖、福建省百花文艺奖、中国民间文艺山花奖等评选; 积极举办民间文艺采风 and 民间工艺展览活动。

●“文艺两新”代表、福建省当代画院执行院长原华五:

用品质优异的文艺作品讲述厦门故事, 创作出更多具有地方特色和艺术价值的作品; 以文艺志愿服务活动、文化名家工作室等为依托, 让艺术之花在人民中绚丽绽放。

●“文艺两新”代表、福建省雕塑学会执行秘书长陈耿龙:

通过新媒体等传播渠道, 从互动、互粉的角度思考作品的表达形式, 创作更多优质的文化内容, 让更多的厦门本地人积极主动参与到厦门人文、地域特色的传播中。

胡里山炮台举办摄影、短视频、AI创意大赛

邀您讲述百年炮台故事

晨报讯(记者 叶子申)近日, “百年炮台 镜中光影”——摄影、短视频、AI创意大赛开启, 即日起至9月20日, 感兴趣的市民都可投稿参赛。本次大赛由厦门市文旅局指导, 厦门胡里山炮台保护中心、中国银行厦门分行主办。

据悉, 胡里山炮台依山傍海, 屹立130载, 自古便有“八闽门户 天南锁钥”的美誉。百年来, 它见证了中华儿女抵御外侮的壮阔历史与不屈精神, 承载了中华民族

奋发图强、保家卫国的海防文化。而今, 在厦门城市建设的发展进程中, 胡里山炮台成为厦门的“迎宾台”, 这里的每块砖石、每棵古树、每段城墙都在讲述着那些流转不息的故事。

本次大赛邀请广大市民、游客以独特的视角和创意, 围绕胡里山炮台的人文历史、优美风光、文旅体验等方向进行创作, 要求主题鲜明、内容积极向上, 展现炮台的厚重历史与现代风采。每名

投稿者可投稿摄影作品不超过30张、短视频作品不超过8件。活动将于9月21日至23日进行评选, 9月24日至25日进行公示。

评审方面, 精选作品将上传至投票小程序, 供网友投票。投票结果将占据最终分数的50%, 充分体现大众意见。抖音、微博、小红书等平台将作为线上展示窗口。根据投票数据与专家评委的综合评定, 活动将评选出一、二、三等奖及入选作品。

厦门舞剧将多地巡演



《沉沉的厝里情》演绎闽南风情。

晨报讯(记者 叶子申)近日, 舞剧《沉沉的厝里情》在厦门小白鹭金荣剧场上演。接下来, 该舞剧将赴北京、石家庄、成都等地巡演。

据悉, 舞剧《沉沉的厝里情》由厦门小白鹭民间舞艺术中心、厦门艺术学校联袂打造, 共五个章节。作品紧扣闽南地域特色, 将拍胸舞、掌中木偶戏等非物质文化遗产和闽南民谣、闽南民俗风情等地方传统艺术有机结合, 用生动的舞蹈刻画了女主人公阿月

从童年、初恋、新嫁、持家及至老去的一生, 充分展示了闽南人的亲情、爱情、乡情。

该舞剧先后获得第十届文华优秀剧目奖、第九届中国舞蹈“荷花奖”舞剧舞蹈诗比赛作品金奖、福建省第七届百花文艺奖“荣誉奖”等, 在各地演出后获得广泛关注。

本月20日, 该舞剧将赴北京中央歌剧院剧场展演两场, 随后赴石家庄大剧院、成都简阳大剧院、南平大剧院进行巡演。

名家来厦开讲 聚焦美术创作

晨报讯(记者 叶子申)日前, “与人民同行”2023-2024文艺志愿服务原创行动走进福建厦门“强基工程”培训辅导讲座在市文联成功举办。中国美术家协会理事, 四川省文联原党组书记、副主席兼秘书长李兵带来题为《如何提升美术创作水平》的精彩讲座。

活动旨在积极响应2023中国文联推进文艺创作工作会议

精神和中国文联“强基工程”的总体部署, 促进全市美术家牢固树立精品创作意识, 推动文艺精品创作, 为加快厦门建设“文化中心、艺术之城、音乐之岛”、打造“流行文化中心”贡献力量。

讲座中, 李兵围绕提升美术创作水平的重要意义、影响美术创作水平的重要因素、提升美术创作水平的方法和途径等内容详细展开授课, 并呼吁广大美术

工作者、美术爱好者牢记新时代美术家的使命担当; 坚定文化自信, 与祖国同音; 坚决推陈出新, 与时代同频; 坚持正确导向, 与人民同心; 坚守艺术理想, 与高尚同行。

本次活动由中国文学艺术界联合会、中国文艺志愿者协会主办, 中国文联文艺志愿服务中心、中共厦门市委宣传部、厦门市文学艺术界联合会承办。