



文学搭桥 书写山海新貌

第25届“红土地·蓝海洋”笔会(厦门)暨著名作家走进厦门采风活动举行



鹭岛文艺大事记

栏目主办：
厦门市文联 海西晨报社

晨报讯(记者 邱乐 叶子申 实习生 柯阳)7月5日-7日,第25届“红土地·蓝海洋”笔会(厦门)暨著名作家走进厦门采风活动成功举办。

三天时间里,来自全国的50余名文学名家参加了“山海书写”研讨会、笔会开幕式、文学名家讲座、专题研讨会、文学名家进基层采风调研及征稿、改稿会等系列

活动,推动党的二十大精神在厦门、龙岩山海两地文学界落地生根、开花结果。本届笔会主题为“生态视域下的文学书写”,旨在让作家们感受鹭岛生态蝶变和山海融合发展。笔会举办了多场文学名家讲座,省文联副主席、著名作家陈毅达带来题为《文化新使命下的文学》的专题讲座,探讨新时代文学创作的新突破、新亮点、新作为和新担当。著名作家、鲁迅文学院常务副院长徐可开展题为《散文

漫谈》专题讲座,畅谈什么样的散文才是好散文、怎样写出好散文。著名作家李西闽也现场分享了文学创作心得和思考。

笔会还组织作家们赴筲箕生态区,实地开展生态文学书写采风及座谈研讨活动,感受人海和谐的“厦门实践”;走进金沙书院、海沧厦门中心,见证滩涂变高楼、荒地变商圈的生动过程;走进福建中烟集团党建文化基地学习,赓续传承红色基因。作家们的采风作品将择优刊登在《厦门文学》杂志上。

“很开心能参加本次笔会。”厦门市作协副主席蔡伟璇告诉记者,她曾多次参与“红土地·蓝海洋”笔会,并从中获益良多。“过去,我的写作主题多是海洋,通过参加笔会,我得以和许多龙岩的作家交流学习,开始逐渐把目光投放到身下的土地。”蔡伟璇说。龙岩作家郭鹰表示,她2010



第25届“红土地·蓝海洋”笔会(厦门)聚焦“生态视域下的文学书写”。记者 唐光峰 摄

年第一次参加“红土地·蓝海洋”笔会,参观厦门岛外四区的新城建设规划,大开眼界。她相信,笔会所建立起来的两地文学友谊和创作风范,一定会得到传承和弘扬。

本届笔会由福建省文学艺术界联合会、福建省作家协会、厦门市文学艺术界联合会、龙岩市文学艺术界联合会指导,厦门文学院、厦门市作家协会、龙岩市作家协会主办。

背景

“红土地·蓝海洋”笔会创立于1990年,源于龙岩、厦门两地知青在文学创作中碰撞出火花,将“红土地”和“蓝海洋”紧紧联系在一起。笔会从最初的两地文学互动,到福建省内外文学交流,现已发展成为全国性文学笔会。

声音

鲁迅文学院常务副院长徐可:

“红土地·蓝海洋”笔会作为厦门与闽西两地文学交流的璀璨明珠,自诞生之日起,就承载着促进文学交流、推动文学创作的神圣使命。30多年来,它如同一座桥梁,连接着山海之间的文学情缘,见证了无数作家之间的深厚友谊。鲁迅文学院和“红土地·蓝海洋”笔会在文学交流与人才培养上有着天然的契合点,期待与厦门、龙岩开展更多合作,共同为文学创作助力。

文学艺术夏令营明日开启

将探访鼓浪屿、筲箕书院、弘晏庄木偶艺术馆等地

晨报讯(记者 叶子申)为传承和弘扬中华优秀传统文化,2024年厦门市文学艺术夏令营活动将于7月10日至11日举办。

活动由厦门市文学艺术界联合会主办、厦门文学院承办。

本次夏令营以“唤醒精神力量,续写文化薪火”为主题,将通过实地游学、聆听讲座等文学活动,开展爱国主义教育、红色教

育,唤醒青少年对文学经典的认同,引导青少年成为优秀传统文化的传承者。

据主办方介绍,本次夏令营活动内容丰富,青少年们将登上鼓浪屿,开启“红色之旅”,厦门知名作家赖妙宽将解读《少年林巧稚》;参观郑成功纪念馆,厦门市博物馆郑成功纪念馆副馆长陈燕茹将讲述郑成功事迹。青少年们还将漫游筲箕书院,感知国学魅

力;走进弘晏庄木偶艺术馆,参观两岸木偶艺术精品,观看木偶戏演出,感受非遗文化。活动还将举办文学讲座,提升学生们的写作水平。

据悉,本次夏令营活动结束后,参与学生需每人提交一篇活动感受,或关于《鼓浪屿红色记忆》《少年林巧稚》其中一本书的读后感。优秀作文将择优登载在《书香两岸》杂志。

青年美术作品展下月举办

计划展出我市优秀青年美术家作品约260件

晨报讯(记者 叶子申)记者获悉,厦门市美术家协会将于8月举办厦门市首届青年美术作品展览。这是2024年厦门文艺发展专项资金资助项目。

本次展览由厦门市文学艺术界联合会、厦门市文化和旅游局指导,厦门市美术家协会、厦门市美术馆主办。

厦门市首届青年美术作品展

览是对近年我市青年美术家创作成果的检阅,力求通过展览发掘青年艺术家富有时代精神和创新精神的优秀作品,打造艺术展示、交流平台。展览计划展出我市优秀青年美术家作品约260件,包括中国画、油画、漆画、水彩画、雕塑、版画和综合材料等。

主办方提醒,本次展览将于7月20日-22日收件,欢迎有意

向的美术创作者踊跃投稿。投稿作品要坚持以人民为中心的创作导向,坚持文化自信,坚持中国艺术精神,描绘中国新时代的创新精神、体现时代风貌、凝聚中国力量的美术作品。需提醒的是,投稿作品须是近期创作的新作品。每名作者限报送两个画种,每一画种只可报送作品一件。

厦门作家创作出版少儿奇幻冒险小说



《五行出中国:消失的密信》

辅以曲折故事,塑造了一个完整的、神秘浪漫的中华新世界。

夏炜曾创作出版多部长篇小说、散文集、诗集、电影剧本、电视剧剧本等,代表作有《赧品》《铁观音》《那些花儿》等。他还曾多次获得文学奖项。

《五行出中国:消失的密信》是夏炜首部儿童文学作品。“50岁以后,我一直在想,一个成年人该如何回归赤子之心,让自己在这个日新月异的时代保有纯真的初心?”夏炜说,儿童文学创作是让他保有初心的一种方式。

晨报讯(记者 叶子申)近日,由厦门作家夏炜创作的中华少儿奇幻冒险小说《五行出中国:消失的密信》由鹭江出版社出版发行。

该书系2023年度厦门市文艺发展专项资金资助项目,还入选了2024年福建省暑假读一本好书(初中组)书目。

据悉,《五行出中国:消失的密信》的故事缘起中华上古传说,多角度切入,以人间情感

他还表示,希望通过创作《五行出中国:消失的密信》,让儿童文学从传统文化中汲取更多营养和精华,让更多少年儿童感知和喜爱传统文化、感受传统文化的魅力。因此,在写作过程中,他力求以崭新的视角和形式,将中华优秀传统文化挖掘、开发、再创造。

值得一提的是,夏炜在绘画创作方面也颇有造诣,书中的插图均由他亲手绘制。