



唤醒精神力量 续写文化薪火

2024年厦门市文学艺术夏令营——两岸青少年夏令营举行



鹭岛文艺大事记

栏目主办:
厦门市文联 海西晨报社

晨报讯(记者 邱乐 叶子申)近日,由厦门市文学艺术界联合会主办、厦门文学院承办的2024年厦门市文学艺术夏令营——两岸青少年夏令营举行。本次夏令营以“唤醒精神力量,续写文化薪火”为主题,通过实地游学、文学讲座等活动形式,开展爱国主义教育、红色教育,唤醒青少年对文学经典的认同,引导青少年成为优秀传统文化的传承者。

活动期间,同学们走进鼓浪屿红色遗址、中共福建省委机关旧址——鼓浪屿虎巷8号,感悟革命烈士英勇无畏、不怕牺牲的精神。在厦门市博物馆郑成功纪念馆,该馆副馆长陈燕茹为同学们讲解了郑成功收复台湾、抵御外侮的英勇事迹。在筓筓书院,同学们沉浸式感受了人与自然和谐共生的生态之美。

在厦门市弘晏庄木偶艺术

馆,百余件木偶艺术精品令同学们惊叹不已。闽南皮影戏省级代表性传承人、福建布袋木偶戏(厦门)省级代表性传承人庄晏红,国家二级演员李智杰为同学们讲解了木偶戏起源,并现场演示如何操控木偶,让木偶“活”起来。同学们与“俏皮”的木偶亲密互动后,还观看了精彩的木偶戏演出,感受非遗文化独特魅力。

活动期间还举办了文学讲座,《少年林巧稚》一书的作者赖妙宽带大家缅怀了“万婴之母”林巧稚,厦门市非遗项目“闽南童谣”传承人郑毅芳让同学们在欢声笑语中感受到了闽南传统文化



庄晏红(中)现场演示如何操控木偶。

的魅力,提升了写作水平。

本次活动结束后,同学们还将提交活动感言,或关于《鼓浪屿

红色记忆》《少年林巧稚》其中一本书的读后感。评选出的优秀作文将登载在《书香两岸》杂志上。

“小白鹭”下月晋京展演

晨报讯(记者 叶子申)中宣部、文旅部和中国文联日前联合下发通知,举办“与时代同行 与人民同心”——新时代优秀舞台艺术作品展演。由福建省文旅厅组织推荐、厦门小白鹭民间舞艺术中心、厦门艺术学校创排的舞蹈诗《白鹭·三章》入选,将于今年8月中旬晋京展演。

据悉,新时代优秀舞台艺术作品展演将遴选40部优秀作品进京演出,同时在中央媒体、文旅部网站、“学习强国”学习平台、“文旅之声”政务新媒体、“文艺中国”演播平台等进行线上演播。其中,《白鹭·三章》将于8月14日和15日在北京艺术中心歌剧院演出2场,该剧将“小白鹭”凝练出的精神内核和文化品格用舞蹈的形式抒发出来。

去年12月,在厦门小白鹭民间舞艺术中心迎来30岁生日之际,《白鹭·三章》在闽南大戏院首



《白鹭·三章》剧照。

演,广受好评。解放军艺术学院原教授左青评价,这台汇集了各时期特别是改革开放以来中国民间舞蹈、民族舞蹈、亚非拉舞蹈精品舞蹈诗《白鹭·三章》,不单单是小白鹭三十年奋斗历程的展

现,也反映了中国舞蹈界在改革开放大潮中奋斗的历程。今年,《白鹭·三章》进一步“打磨”,更好地展现了千姿百态的闽南文化神韵,传承中华民族优秀文化。

“非遗在社区·百社计划”启动

晨报讯(记者 叶子申)记者昨日获悉,2024年厦门“非遗在社区·百社计划”将于7月19日至21日举办。

其中,主场活动将在联发华美空间举办,其间将举办2024年“非遗在社区”全国试点城市工作经验分享会,邀请非遗司“非遗在社区”责任处室负责人、“非遗在社区”试点城市代表专家分享全国示范城市经验,助力厦门“非遗在社区”的工作开展。现

场还将开展非遗公益沙龙、闽台非遗展演等一系列非遗体验展示活动。

据悉,厦门将在全市设立30+“非遗在社区”示范点,结合各社区、各非遗传习中心开展各项非遗活动,让非遗扎根社区、融入市民生活,让优秀传统文化在现代社会中焕发新生。

此外,2024年厦门市市民文化节重点活动也将同步在联发华美空间举办。其中,2024年厦门闽

台非遗大市集将汇聚众多非遗项目与台青台企的创意产品,为市民游客提供一场购物与文化的双重盛宴;“鹭岛群星”全民优秀歌手选拔赛则为音乐爱好者们搭建了一个展示自我的舞台,让他们在歌声中传递对美好生活的向往与追求;还有“乐动厦门”休闲浪漫体验季,咖啡、茶桌仔体验区,也将为市民游客带来更加丰富的文化体验。

合唱团开展暑期实践

晨报讯(记者 叶子申 通讯员 姚诗婷 付梦诗)为贯彻落实教育部印发《关于美育浸润行动的通知》,建立起高校与农村小学之间“手拉手”相互学习交流帮扶机制,7月15日,由集美大学沐音合唱团策划举办的“沐音沐心”暑期三下乡实践活动在厦门市集美区东辉小学开启。活动将持续至7月24日。

本次活动中,15名集美大学沐音合唱团成员组成“沐音沐心”实践队,结合社团成果及成员专业特色,为学生开展各类教

学,将嘉庚精神、民俗文化、跨学科知识等内容融入课堂。

集美大学沐音合唱团发起人林靖表示,未来,沐音合唱团将长期开展“行走的合唱团”实践探索,每周前往集美各社区开展音乐“义教”。

据悉,集美大学沐音合唱团创建于2016年,是一支由热爱合唱的在校大学生组成的年轻音乐团队,曾斩获全国大学生艺术展演二等奖、福建省大学生艺术展演一等奖等各类奖项。



实践队队员郑琦带领同学们进行趣味游戏。通讯员 许子桑 供图

厦门作家直播创作故事

晨报讯(记者 叶子申)7月14日,厦门作家夏炜做客新华书店直播间,为读者讲述新作《五行出中国:消失的密信》创作背后的故事。

夏炜是中国作家协会会员、厦门市作家协会原副主席,著有长篇小说《贗品》《铁观音》《那些花儿》等多部作品。《五行出中国:消失的密信》是其创作的首部儿童文学作品。为写好这本书,夏炜购买了大量和中国历

史、传说等相关的书籍。写作期间,他几乎每天都处于伏案写作的状态,且时常从白天写到第二天凌晨三四点钟。《五行出中国:消失的密信》初稿于去年上半年完成,全书12万字。去年11月,他又将书稿大幅修改,最终于今年暑期前出版。该书入选2024年福建省暑假读一本好书(初中组)书目。

“我希望继续创作《五行出中国》系列小说。”夏炜说。