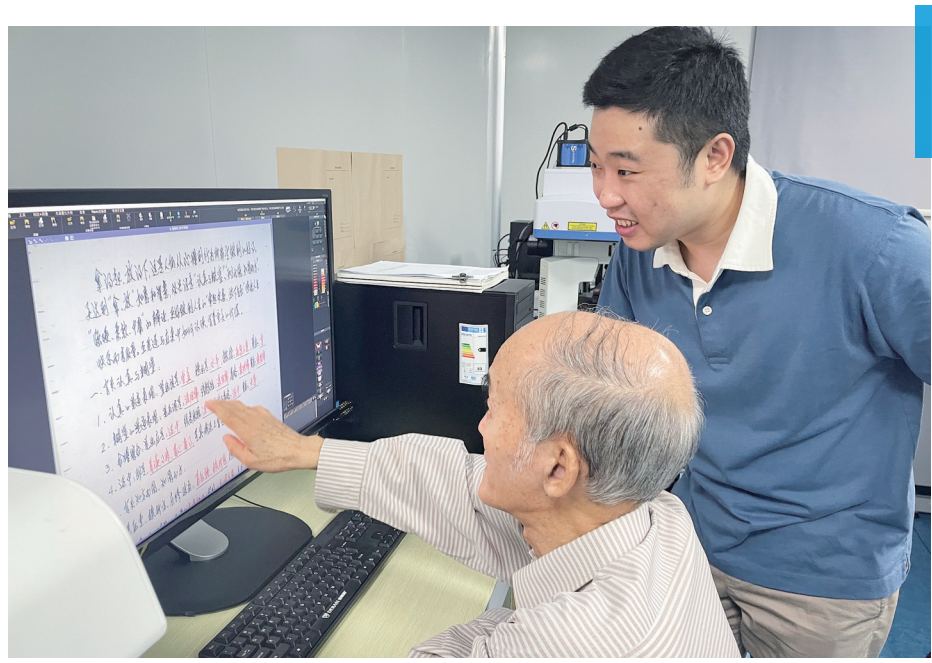
2022年9月21日 星期三
编辑:林炜 设计:叶志鹏 校对:刘子纯
海西晨报

从一撇一捺中破解事物密码

厦门市笔迹学学会终身荣誉会长金一贵解读笔迹分析

金一贵

- 厦门市历思司法鉴定所文书司法鉴定首席鉴定人
- 厦门市笔迹学学会终身荣誉会长
- 福建省人力资源与社会保障厅『笔迹分析师』
- 福建省文书司法鉴定研究员
- 中国教育学会全国写字教研中心顾问



金一贵和学生进行笔迹分析。

本版图片 记者 林爱玲 摄

晨报记者 林爱玲

“字间距比较小,笔画连绵,说明对事对人认真。”“竖画上冲,表明比较重感情,孝顺父母……”昨日上午,在采访开始前,看着记者随手写下的一段文字,厦门市笔迹学学会终身荣誉会长金一贵认真分析了记者的性格,令记者惊讶不已——从30个字左右的一段文字里,他竟然能看出这么多“门道”。对此,金一贵说,这就是笔迹分析的神奇之处。

金一贵,厦门人,出生于爱好书法的家庭,自小研习书法艺术,已年近八旬。醉心研究笔迹40多年的他,已称得上是厦门笔迹分析首屈一指的专家,在业内享有一定的名气。除了将笔迹分析运用于文书司法鉴定、人力资源等领域外,金一贵还致力于运用笔迹分析推动青少年心理健康教育,他还期待笔迹分析能发挥出更大的作用。

研究:让美国同行叹服

“我自小就爱琢磨字,越琢磨越觉得好玩。”金一贵说,在他看来,行人走路的姿势,就像一个个行书,然后他就会联想其性格和脾气。1978年,金一贵进入厦门教育学院教书法和心理学,长期的现场教学为他后来进一步开展字与人的心理研究,打下了坚实的基础。1980年,在厦门教育学院院长的鼓励下,金一贵开始系统地研究笔迹学,从此一发不可收拾。

随着研究的深入,金一贵在笔迹分析领域声名鹊起。1994年10月,他应中国教育专家委员会领导之邀,进京参加“中国汉字笔迹学研究会暨首届学术研讨会”。1995年4月,一支由心理学专家、教授组成的美国学校心理学代表团来中国进行专业交流和参观访问,金一贵为他们进行现场笔迹分析,令这些美国同行大为叹服。

“书写过程中不同的握笔、用笔方法,坐姿,放纸的位置等,会使书写者形成不同的行为。”采访中,金一贵多次强调笔迹分析的科学性,还说这是一项基于大数据科学统计的研究。金一贵还告诉记者,按照国际统计惯例,每一个重要的笔迹特征至少需要500个例子来佐证,在厦门则可做到用5000个例子来佐证,结果更加准确。

据了解,金一贵的笔迹分析由三大要素组成:压力、速度和字体大小。压力表明书写者对外界的态度;通常来讲,写字力大且用力均衡的人,其处理问题的能力要高于一般人。速度体现书写者本人的工作生活节奏。字体大小则与书写者对外界的拓展力度成正比。

应用:帮忙“选贤”和“断案”

金一贵说,笔迹分析的应用范围很广,在刑侦、文书司法鉴定、考古再到教育等领域,其分析结果都具有较强的参考借鉴价值,他本人也有不少成功的案例。

几年前,厦门一家银行为了找到合适的人才,也为了节省面试时间,找到了金一贵,希望他根据140多份应聘者简历的笔迹,判断应聘者的性格、能力,从中挑选出30名适合财务岗位的员工。“做财务工作,思维逻辑一定要好,书写时横竖撇捺也必须有规律。”金一贵说,他根据应聘者的笔迹,短短几小时内就剔除了100多名应聘者,银行也充分认可了他的选择。

除了人事招聘,金一贵的笔迹分析还在“断案”上派上了用场。

几年前,福建石狮出了这样一件案子——从事布料生意的林女士先后四次向同一名供应商购买货品,货值达几十万元,但她并未付款,而是打了四张欠条。之后因催债无果,供货商将林女士告上了法庭。谁知上法庭后,林女士一口咬定那些欠条不是她写的。

为此,法庭请来了金一贵,帮忙鉴别欠条的真伪。经过认真分析,金一贵发现,尽管林女士一开始就有意识地改变握笔姿势和抄写习惯,“但其撇捺的角度都差不了半度”。他再从写字速度、行为习惯等各方面进行分析,最终判定欠条是林女士写的。

面对如此专业的分析,原本底气十足的林女士顿时傻了眼。法院最终也采纳了金一贵的鉴定意见。

期待:推动笔迹分析蓬勃发展

金一贵表示,笔迹分析目前在中国处于发展、普及阶段,他觉得自己有义务让人们正确认识笔迹分析。他把笔迹分析的研究和推广,当作自己的核心工作目标。

金一贵还注重把笔迹分析运用到青少年心理健康教育中,帮助心理辅导老师更有效、更有针对性地对孩子进行心理辅导。如今,接受过他咨询(或辅助咨询)的孩子已有数百人。

在提出“汉字笔迹神态三十六法”等理论学说的同时,金一贵还担任了厦门市笔迹学学会创始会长,通过开讲座、学习班等形式,教育、培训、指导学员,推动笔迹分析的蓬勃发展。“我要将终生所学毫无保留地教授给学生们,让笔迹分析发挥出其应有的作用。”谈及心中愿景,金一贵目光灼灼。

公益广告

与自然和谐相处
和环保快乐同行

绿色家园 你我共守

创意/林雅婷 设计/伍鹏飞

中共厦门市委文明办 海西晨报社(宣)