



文艺百花绽放 展现时代芳华

厦门市文艺界喜迎党的二十大优秀文艺作品展播引发市民点赞和关注

晨报讯(记者 叶子申)近日,“百花绽放,艺向未来——厦门市文艺界喜迎党的二十大优秀文艺作品展播”陆续在厦门文联微信公众号和视频号上发布,丰富而精彩的文艺作品引发市民点赞和关注。

记者了解到,今年9月以来,市文联组织开展展播活动,从各区文联及市文联所属12个文艺家协会(含“文艺两新”艺术人才)中遴选出具有代表性、品牌特色的文艺精品进行展播。本次活动由厦门市文学艺术界联合会主办、厦门电视台移动电视承办。

书法方面,厦门市书协选送了黄文杰创作的《花绽茶香对联》。该作品将满腔爱国爱党之情倾注笔端,融入书法创作中,表达了对中国共产党带领亿万人民经千难而百折不挠、历万险而矢志不渝,成就百年大党恢宏气象的感恩之情。

美术作品方面,厦门市美协选送了徐强创作的《秘林3》和周煜的《嘉禾花红白鹭飞》等绘画作品。其中,《秘林3》落笔厦门园林

植物园一隅,描绘了市花三角梅、南方棕榈树等草木生机勃勃的景象。《嘉禾花红白鹭飞》则将三角梅与白鹭呈现在同一作品里,展现了厦门人不断拼搏奋斗的动人场景。

厦门市民间文艺家协会选送了蔡超荣的漆线雕作品《鼎盛时代》。该作品以“立国重器”三足鼎为题材,以精细的漆线作笔,以盘、绕、堆、雕技法创作饕餮、云雷、蟠虺等纹饰,作品庄重大气、金碧辉煌。

此外,厦门市音乐家协会选送的何天、苏欣的歌曲《旗帜》情感真挚、大气磅礴,简单上口、利于传唱。歌曲曾获“百年乐章”2021全国词曲、声乐作品评选活动金奖。

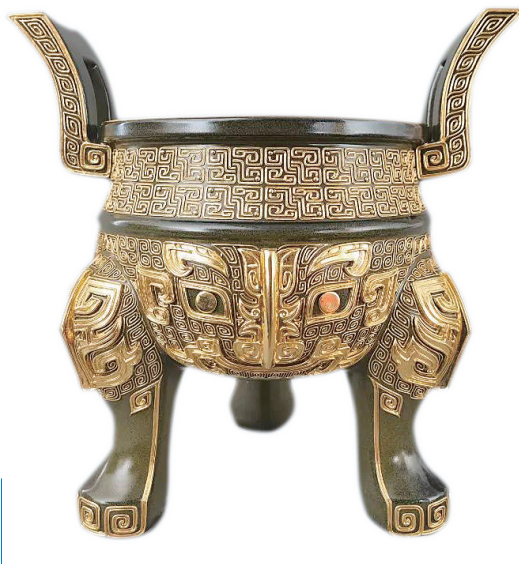
据了解,此次展播形式多样、内容丰富,通过云舞台、云访谈、云展馆等,以多媒体短视频拍摄、剪辑的手法,集成式展示厦门美术、书法、摄影等多门类文艺精品,通过展播让文艺热在基层、热在群众。

据悉,此次展播旨在进一步



栏目主办:

厦门市文联 海西晨报



蔡超荣漆线雕作品《鼎盛时代》

周煜花鸟画《嘉禾花红白鹭飞》



推动厦门市文艺创作生产,为厦门努力率先实现社会主义现代化贡献更多精神力量,谱写厦门文

艺事业繁荣发展新篇章,全力助推文化中心、艺术之城、音乐之岛建设。

弘扬传统文化 普及书法艺术

《陈美祥正书唐诗八十首》(新版)出版



陈美祥擅长楷书和隶书,作品多次在国内外书法交流、展览中获奖。

晨报讯(记者 叶子申)近日,《陈美祥正书唐诗八十首》(新版)由福建教育出版社出版,受到书法界的关注。新版在原先的基础上,收录了更多名家的题词墨宝。陈美祥在接受记者采访时说,希望这本书的出版能进一步弘扬中华优秀传统文化、普及书法艺术。

陈美祥出生于1938年,厦门人。他自幼跟随父亲学习书法,后师从罗丹等名家。其研习书法75年,擅长楷书和隶书,作品多次在国内外书法交流、展览中获奖,广为海内外博物馆、纪念馆、展览馆和收藏家收藏,所书牌匾、碑刻、摩崖石刻多见于名山古刹。

陈美祥始终致力于书法艺术的传承与发展。从1961年走上书法讲台起,几十年来,他在学校任专职书法教师,辅导学生练习。

陈美祥的作品也深受大家喜爱。长期以来,他年年为市民书写春联,经常为机关、企事业单位、景点、寺庙、商铺等题写牌匾,还捐献书法作品助力慈善事业。他还多次走出国门传授书艺,弘扬

国粹。1993年,陈美祥应约为日本电脑字库书写隶书常用字6800字,作为永久性书法范字收藏。2018年,中共厦门市委宣传部、厦门市文联为其编辑、出版了《书法家、书法教育家陈美祥》一书。

多年来,陈美祥出版了多种书法教育教材字帖,使海内外华文圈不计其数的使用者、阅读者受益匪浅。此次出版的《陈美祥正书唐诗八十首》(新版)收录了他自2018年以来书写的八十首唐诗书法名篇。

“近年来,许多收藏家向我索求正书唐诗作品,我由此萌生了编写一本唐诗字帖,为弘扬国粹、普及书法教育尽绵薄之力的想法。”陈美祥说,2018年他80岁,从那年春节开始,他陆续挑选了八十首格调高雅、脍炙人口的唐诗名篇,以唐楷、汉隶为书体,开始了一丝不苟的创作。尽管年近多病,但每一首诗作,他都反复推敲琢磨,书写多遍,再一一择优选取,最终集成此书出版。

80幅山水画在厦展出

晨报讯(记者 叶子申)近日,“喜迎党的二十大——闽山青翠·福建省美术家协会山水画艺委会作品展”在厦门市美术馆开幕,共展出福建省美协山水画艺委会委员们创作的山水画精品力作80幅。本次展览由厦门市文化和旅游局指导,福建省美术家协会、厦门市美术馆主办,福建省美协山水画艺委会承办,厦门市美术家协会协办。

近年来,福建省美协及山水画艺委会先后策划并举办了“海洋文化”“古厝之光”等大型艺术采风活动,组织艺术家多次奔赴八闽大地开展写生考

察,引领艺术家反映闽地新时代建设的成果和绿水青山的生态之美。从艺术实践中,艺术家们汲取了宝贵灵感和丰富素材,并以此为契机,创作出了一幅幅山水画精品,全面展现了“闽山闽水物华新”的美好图景和当代福建山水画创作的成就。

主办方表示,本次山水画的举办,是厦门美术界乃至福建美术界的一件盛事,将有力推动地方美术事业的发展,进一步扩大厦门的文化艺术影响力。

本次展览将持续至10月20日,感兴趣的市民可前去欣赏。

10位艺术家联合办展

晨报讯(记者 叶子申)日前,文艺两新青年艺术家联展“当·厦——当代厦门青年艺术群展”第二回于海丝艺术品中心羲缘楼B馆艺年·艺术空间开展,展览将持续至10月18日。

此次展览由厦门市文学艺术界联合会指导,厦门佰翔海

丝盛业国际文化艺术发展有限公司、厦门市文联海丝艺术品中心“文艺两新”服务驿站、哲悟空间联合主办,展出陈伯卿、陈河田、陈志龙、李星缘、林月创、邱林贵、沈金山、汤哲、吴谦、叶成汉10位青年艺术家的作品。