



创作文艺精品 讲好厦门故事

党的二十大报告在厦门市文艺界引发热烈反响



栏目主办:
厦门市文联 海西晨报

晨报记者 叶子申

党的二十大报告提出,推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌,为建设社会主义文化强国指明了方向,在厦门市文艺界引发热烈反响。

创作更多高质量文艺精品

“党的二十大报告提出要传承中华优秀传统文化,满足人民日益增长的精神文化需求。”厦门市文联副主席、厦门市民间文艺家协会主席陈斌表示,在新时代新征程上,市民间文艺家协会将引导团结广大文艺家、文艺志愿者以更大担当、更大作为,创作出更多高质量的文艺精品,讲好厦门故事、传播好厦门声音,为厦门打造文化中心、艺术之城、音乐之岛添砖加瓦。

“党的二十大报告催人奋进,

也让我们对美好未来充满期待。”厦门市文联副主席、市摄影家协会主席杨景初说,“市摄影家协会的义务、有责任用手中的相机记录新时代,以艺术视角关注社会、关心人民,创造出更多无愧于时代、无愧于人民的优秀作品,推动社会主义文化繁荣发展。”

厦门书画院院长、市美协副主席林永潮表示,希望文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀作品,坚守中华文化立场,展现可信、可爱、可敬的中国形象,推动中华文化更好走向世界。

做大做强影视文化产业

“党的二十大报告提出繁荣发展文化事业和文化产业。”厦门市电影家协会主席李晓红说,厦门是中国电影金鸡奖长期落户的城市,拥有发展影视产业的优质



厦门市文艺界人士进校园弘扬中华优秀传统文化。(资料图)

资源。市电影家协会将团结引领厦门电影工作者认真学习贯彻落实党的二十大精神,协助办好中国电影金鸡奖,争取更多优质电影节(展)落户,做大做强电影产业,为早日实现文化强国的目标交出厦门电影人的优异答卷。

厦门市电视艺术家协会主席许卫红说,党的十八大以来,厦门电视艺术家们扎根闽南文化、中华文化的沃土,创作出《吉木萨尔》等优秀电视艺术作品,获得金

鹰奖等国家级奖项。今后,厦门电视艺术家们将继续坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀电视艺术作品。

传承弘扬优秀传统文化

党的二十大报告也在厦门市文联“文艺两新”服务驿站引发反响。厦门海丝艺术品中心“文艺两新”服务驿站负责人洪庆祥说,党的二十大报告指出要繁荣发展

文化事业和文化产业,增强中华文明传播力影响力,讲好中国故事。这为进一步发挥厦门市文联“文艺两新”服务驿站对“文艺两新”艺术家、非物质文化遗产项目的促进帮扶所进行的相关工作提供了根本遵循,鼓舞大家为支持、配合、推动文化文艺工作的发展不断实践,贡献力量。

不二轩书画“文艺两新”服务驿站负责人林闽定表示:“作为新时代青年,我们更需要结合本职工作,在思想和行动上紧跟时代步伐,围绕中心、服务大局,立足岗位、奋勇争先。”

“作为一名非遗传承人,我将守正创新,大力传承弘扬中华优秀传统文化。”惠和石文化园“文艺两新”服务驿站负责人李雅华表示,“奋战在艺术创作一线,我将持续以饱满的热情、真诚的创作态度,坚持以人民为中心的创作导向,捕捉时代脉动,展现时代风采,创作出更多引领时代风尚的优秀作品,用真情实感表现人民朴素善良、积极奋斗的精气神,讴歌新时代、讴歌平凡劳动者,书写人民对美好生活的向往。”

图文并茂讲述厦门前世今生

《厦门传:海上花园之城》近日出版

晨报讯(记者 叶子申)近日,由厦门作家何况、地方史学者李启宇合著的《厦门传:海上花园之城》一书,由中国外文局所属外文出版社正式出版发行。

为深入传播“一带一路”倡议和人类命运共同体主张,中国外文局集聚多方资源,于2017年启动实施了“丝路百城传”大型城市传记项目,聚焦“一带一路”沿线的国内外名城,以史学精神、文学笔法记述这些城市,深入解读城市性格,展示城市文化底蕴,塑造城市形象。

何况、李启宇应邀创作的《厦门传:海上花园之城》是“丝路百城传”系列丛书的一本,全书共35万字,分为“大唐开疆”“人文初兴”“向海而生”“郑氏集团”“通洋正口”“厦门开埠”“鼓浪世界”“厦门升格”“华丽蝶变”等九章,从尘封的历史深处落笔,图文并茂地呈现备受瞩目的沿海开放城市厦门的前世今生。

“本书的一个特点是,全书结构摆脱通史的四平八稳,语言

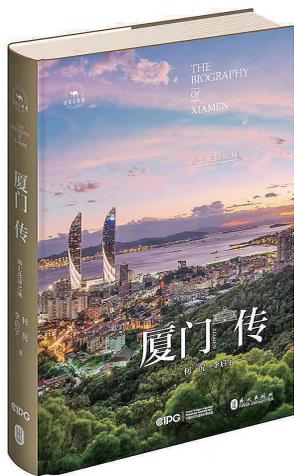
叙述简洁流畅,关注大事件中的小细节,文学性和可读性得以不断提升。”何况在接受记者采访时说道。另外,写好历史人物也是这本书的特色之一,如郑氏父子、施琅、陈嘉庚等,在作者的笔下都显得形象而鲜活,读起来也很有新鲜感。该书的创作也追求严谨,书后的“参考文献”列到了126项。

据悉,该书受到出版社的高度肯定,认为这是一部将文学的生动与史学的谨严巧妙结合的城市传记佳作,是“丝路百城传”系列丛书的重要作品。

作者简介

何况,本名何光喜,婺源人,毕业于解放军艺术学院文学系,中国作家协会会员,厦门市文艺评论家协会主席,第十次全国作家代表大会代表。已出版《开埠》《拥抱阿里山》《火柴大王刘鸿生》等著作近二十种。曾获鲁迅文学奖、中国图书奖、解放军文艺奖、福建省优秀文学作品奖、厦门市文学艺术奖等奖项。

李启宇,副编审。《厦门市志》(第一册)总纂,《厦门市湖里区志》执行副主编,厦门市政协特约文史研究顾问。已出版《厦门读史》《闽南先贤》《厦门史料考据》等专著。



《Amoy欢迎你》今上线

晨报讯(记者 叶子申)今天,由厦门极客艺启文化有限公司发行的歌曲《Amoy欢迎你》在全网上线。

据悉,《Amoy欢迎你》由厦门作家协会副主席吴尔芬作词,青年作曲家张浚鹏作曲,陈鹏焯演唱。歌名中的Amoy,是厦门闽南话发音的英文转写。谈到创作,吴尔芬告诉记者,他是2000年来厦定居的,之前在厦门警备区当过4年兵。“我一直很想写一

首能够展现厦门开放、包容的城市特色歌曲。正好今年有这个契机,就写了《Amoy欢迎你》。”张浚鹏表示,他和吴尔芬进行多次交流,经过不断完善,最终创作出了令自己满意的作品。

值得一提的是,演唱者陈鹏焯是厦门人,出生于2010年12月,今年才12岁。此前,他已成功发行了《红领巾》《逆行的勇士》《最美的颜色》等三首原创歌曲,受到好评。

中菲摄影师作品在厦展出

晨报讯(记者 叶子申)昨天,2022中菲友好交流摄影展厦门专场在海丝艺术品中心羲缘楼B馆艺年·艺术空间开幕。

记者了解到,此次展览以“重温海丝印象,传承中菲友好”为主题,甄选30位中菲摄影师作品参展,采用了“中菲两国交流、漳厦双城巡展”的模式。据悉,今年9月,2022中菲友好交流摄影展漳州专场圆满举办,得到广大群众及国际友好人士的热烈响应。此

次厦门专场如约举办,亦受到了各方欢迎。

本次活动由菲律宾驻厦门总领事馆、漳州市文化和旅游局及漳州市归国华侨联合会联合主办,厦门海丝艺术品中心、漳州市美术馆、海外华侨华人社团厦门联络总部共同承办,厦门市青年摄影家协会协办。本次展览免费向公众开放,展期将持续至11月5日,感兴趣的市民可前去交流观赏。