



石榴树下的童年

演武小学
2017级(6)班 周以恒
指导老师:林晓聪

之前暑热还未完全散去的时候,小城街道的某个院子也热度不减,不仅是因为院子主人李姨做的石榴甜点美味可口,还因为院子墙角挺立着一棵引人注目的树,那是一棵高大的石榴树。石榴个个红得可爱,红得发亮。在微风的轻拂下,绿叶摇曳,石榴们跟着微微晃动,散发出浓郁的天然果香,吹进了每个人的心里,似乎整座小城都浸在了石榴的香味中。

在院子里的我们,早就被这果香“征服”了。放假时光,我常

和表哥表姐住在一起。每天不是品尝李姨做的石榴甜品,就是在石榴树下聊天、写作业、吃石榴、睡午觉……这棵树见证我们许多快乐的回忆。

这天,我们搬来小板凳,坐在树下乘凉,感慨石榴树的长势一年比一年好。扎着辫子的表姐指着那颗颗红石榴:“不如我们把它们画下来吧!”于是大家浸润毛笔,画了起来。毛笔在表哥表姐手中运转自如,我的却垂悬空中,不知从哪下笔。李姨在我的身边蹲下:“不着急,你先看看哥哥姐姐怎么画。”

只见表姐热情洋溢,“刷刷刷”地飞速画着,墨汁在空中飞舞,溅上她红润的脸颊。表哥的

绘画技术更是高超,他蘸了点曙红,又蘸了些朱砂,把这两种颜色轻轻混在一起,笔尖蘸了一些清水,用毛笔的侧锋往纸上轻抹几笔,一只大红石榴赫然出现。再调些藤黄与花青,随意一甩,几片叶子跃然纸上。再往笔尖抹些赭石与墨,拧掉多余的水分,转动笔杆,用力一按,那老干虬枝便展现于眼前。最后题上字、印上章,望着自己的作品,表哥满意地笑了。看着他们的画,我灵感迸发,赶紧提笔,开始大展身手……

画中被树托举、正值青春的石榴们展现出蓬勃的生机,也记录着我与表哥表姐在石榴树下度过的那段美好的童年回忆。

听采访故事有感

松柏小学 四年(4)班 汤思宇
指导老师:郭淑静

那天,我听了一位记者讲的故事,她跟我们分享了实地考察时发生的事,让我听得“心软软的”,也让我感受到了什么是坚定、温暖的感觉。

那位记者有一段小记者的经历,在那段记忆里有惊喜、有震撼、有思考、有难过……故事的主角是一个叫“鸭司令”的人,从他的名字可以看出他很爱养鸭子,当然他也很热爱学习,非常刻苦。最开始“鸭司令”养了一只鸭子,接连又养了第二只、第三只、第五只、第十只……后来鸭子越养越多,他发现有时候鸭子吃完食物后会发生腹泻和死亡的现象,但“鸭司令”并没有放弃养鸭子,而是以失败为经验,多次尝试、多次拜访专家,终于成功解决这一难题。

冬天,“鸭司令”怕鸭子冻死,竟不顾自己,把自己的棉被给鸭子们盖,刚出生的小鸭子依旧冻死了,“鸭司令”那时候非常难受,就像万根小针扎在心上,脸上流出了一滴滴的眼泪。他把鸭子当作自己的亲人,有时候还会跟鸭子们睡觉呢!最后,“鸭司令”也靠养鸭子发家致富了。

当时的小记者听闻后,感动得流了泪,写作文也灵感大发。其实,我们都要向“鸭司令”学习,从不会到会,从失败上获取经验,要有不怕困难和敢于奉献的精神。我们作为学生,应当多学习、多练习、多思考、多观察。让我们从现在做起吧!

难忘的《开学第一课》

康乐第二小学
四年(2)班 梁博铭
指导教师:陈燕婷

“我爱你中国,我爱你碧波滚滚的南海,我爱你白雪飘飘的北国……”还记得开学初,随着《我爱你中国》歌声的响起,我们观看了《开学第一课》。

今年的主题是“奋斗成就梦想”。总共分为三个篇章,首先是“50年的金色种子梦”,这是心里装着一碗稻谷,梦里乘着一杯粮食,谢华安爷爷用亲身经历讲述了自己这50年的种植历程。谢爷爷冒着酷暑,在艰苦环境里,几十年来为中国农作物育种做出极大的贡献,这让我明白了要珍惜来之不易的生活,要珍惜粮食。

接下来还有航母、空间站、滑雪的内容……让我印象最深

的是航母专题。1949年时,中国有海军了,有人在开战舰发生意外,战舰发生故障,舰首往上提,最后战舰人员被弹出,摔在地上,不幸牺牲了!这个人就是张超叔叔,他的故事让人肃然起敬,也让大家越发奋斗。

节目很快就到了篇章三“团结奋斗”,我最喜欢的是“逐梦太空”。主讲人跟航天员王亚平阿姨连线了,她是中国第一个踏出飞船的女航天员呢!我对王亚平阿姨的敬佩油然而生,不禁竖起了大拇指。

随着歌曲《我们都是追梦人》响起,节目也进入尾声。它让我受益匪浅,我深刻地意识到,我们是祖国的未来,是祖国的希望,我们要传承先辈们的奋斗精神,从现在起努力学习,掌握本领,提升能力。我相信有努力就有收获,有奋斗就有梦想。



三个好姐妹

文安小学 二年(2)班 林菱希



曾厝小学 一年(二)班 黄丹力 指导老师:王荣

怎样成为一名优秀的小记者

松柏小学 四年(4)班 林熙宸
指导老师:郭淑静

那天下午,我迫不及待地来到学校大礼堂,因为海西晨报的记者将为我们带来主题为“怎样成为一名优秀的小记者”的理论培训课。小记者们屏气凝神,认真听着老师的精彩演说。

课上,老师告诉我们,记者是一个令人尊敬的职业,他们将事件的真相及其意义,通过报道呈现于大众媒体之上。事情的真相很重要,为了寻找真相,记者可能要翻山涉水,还可能遇到一些危险的事情。

想要成为一名优秀的记者,做好这些心理准备是最基本的。听到这里,我不禁有些惊讶。

老师还给我们看了一个视频,视频上说记者得肠胃病的概率是正常人的2到3倍,但有哪份工作是没有各种风险的呢?我们只能尽量避免,如果因为有风险就放弃理想,那人生将会非常遗憾。这次的小记者讲座内容丰富,让我收获满满。

我觉得通过培训、采访和参加社会活动,不仅能真切地接触、认识社会,欣赏社会上的风景,还能收集许多写作素材,提高习作水平,不断增强脚力、眼力、脑力、笔力。

姐姐的项链

滨北小学 五年(6)班 苏芷伊
指导老师:杜文斌

每每看见这条项链,我都会想起那次生日。那天不仅是我的生日,还是姐姐去另一个城市上大学的前一个夜晚。那一夜,大家高兴地为我庆生,唯独我在开心中嵌入了一丝忧愁,可就是那么一点点,也被姐姐看出来。一家人为了我的生日宴足足“谋划”了半个月,可还没玩尽兴,就因为我一“累了”而中断。于是,我的心绪又掺杂了几分愧疚。这时,姐姐送给我一条项链,她说,要是想她了,就戴上它。那天,我的心情十分复杂。

姐姐送的项链十分漂亮。银得发亮的链子上挂着一只带翅膀的钥匙吊坠,在太阳的照耀下,一闪一闪的,像极了漫天星辰。镜子似的链子仿佛能映出姐姐的脸庞,钥匙则打开了一扇通往姐姐温暖怀抱的“任意门”。每一次触碰项链,两三年才能一见的姐姐,立刻从深深的脑海浮现:晨霞中的身影、台灯下的拥抱、床前的故事……短短的项链是座长长的桥,通向姐姐所在的地方;轻轻的项链也是堵厚厚的墙,将我和姐姐远远隔开。

每当我戴上项链,姐姐一次次的安慰,一次次的拥抱,都呈现在眼前。