



光影五彩斑斓 定格美好生活

“我们的新时代”第28届福建省摄影展在厦门举行,展览持续至23日



鹭岛文艺大事记

栏目主办:
厦门市文联 海西晨报

晨报讯(记者 叶子申 张晓霏)昨天,“我们的新时代”第28届福建省摄影展暨“嘉庚故里·百年学村”——2022首届集美摄影季,在集美大学美术与设计学院举行开展仪式,吸引不少喜爱摄影的市民参观,展览将持续至23日。“我们的新时代”第28届福建省摄影展由福建省文联、厦门市文联、福建省摄影家协会联合主办,共展出295件摄影作品。作品以“我们的新时代”为主题,用五彩斑斓的光影,书写改革开放的伟大实践和人民群众的幸福生活。

厦门市摄影家协会主席杨景初介绍,福建省摄影展是我省规模最大、参与人数最多、最能代表全省创作水平的大型综合性摄影展览,堪称“福建摄影界的奥斯卡”。本届展览设置了艺术类、生活类、风光类、突发事件类、环境类、创意及商业摄影类等10个组别,并按照地市和省级各行业协会划分为19个方阵。活动共有1870位作者投稿,共收到稿件19959件,投稿幅数达32942幅。摄影作品形象生动地讲好中国故事和福建故事,弘扬改革发展成果和八闽红色文化。

9月底,来自全国各地的11位摄影家、专家组成评审团进行评审。根据评审结果和公示结果,共评出获奖作品、入选作品295件,其中艺术类60件,生活类62件,风光类51件,突发事件类10件,环境类16件,专题摄影类54件,长期关注类10件,动物类10件,创意及商业摄影类18件,多媒体类4件。

按福建省摄影家协会入会得分规则统计,在9个区市方阵中,厦门摄协方阵以总分243分,名列第一;在行业摄协加上平潭摄协方阵中,福建省摄影艺术协会方阵以总分185名列第一;省外15个省有30幅作品入选,获得总分249分。

相关新闻

600幅摄影作品 记录集美巨变

同期举办的“嘉庚故里·百年学村”——2022首届集美摄影季,共展出近600幅精美摄影作品,由“嘉庚建筑艺术”“印象集美”“强国复兴有我”“八闽影像”四个部分组成。

作品中,摄影家们用自己独特的视角和艺术手法,记录呈现八闽大地的大美风光和人文风情,记录厦门集美的的发展巨变,记录挥洒汗水的建设者们的身影,更记录了一个难忘的奋斗时代。

(记者 叶子申)

生活类 金奖《美好时光》作者:黄文浩



风光类 银奖《风起鹭江 云涌鹭岛》作者:孙二伟

《声入人心》青年歌唱家鹭岛献唱

晨报讯(记者 叶子申 潘薇 通讯员 谢钰涵)12月17日,《声入人心》第一季的“宝藏美声男孩”将亮相闽南大戏院,带来中外经典艺术作品音乐会。此次音乐会邀请到了新生代美声歌唱家李文豹、高天鹤、梁朋杰与方书剑,他们均具有极佳的声音条件、精深的专业素养和丰富的舞台阅历,将为鹭岛的观众带来新鲜的声乐体验。

此次献唱的青年歌唱家均来自国内外各大音乐学院声乐专业:男高音李文豹来自中国音乐学院声乐歌剧系,假声男高音高天鹤毕业于天津音乐学院声乐系,梁朋杰毕业于星海音乐学院,方书剑则是上海音乐学院音乐剧声乐研究生。具有专业学习背景他们将以最专业的水平为大家带来这场经典音乐盛宴,为文化艺术注入新

的活力。

此次音乐会将带来著名歌剧《茶花女》的经典桥段《多么幸福的一天》《告别巴黎》、原创音乐剧《赵氏孤儿》《青春禁忌游戏》的精品曲目,更有《钗头凤》、维吾尔族民歌《思念》等国内不同地域、不同特色的传统歌曲。他们将以独唱、二重唱等不同形式,对歌剧、音乐剧等艺术作品进行年轻化演绎。

以厦门白鹭为灵感 作家袁雅琴出新书

晨报讯(记者 叶子申)厦门作家袁雅琴最近又出版了一本新书,名叫《白鹭传》。这是厦门集美区文艺发展专项资金扶持项目,全书共27万字,91章。

据悉,《白鹭传》以汉初的闽越国为历史背景,以鹭岛为发源地,描写三位白鹭仙子离开开鸟王国降临人间的生活图景和爱情仇怨的故事。小说既彰显闽越古国文化,又揭示人与仙之间的自然情感。开掘历史记忆,既还原历史又超越历史,既有历史的冷静又具小说的热情。小说鲜活的人物和古老的闽越国浑然一体,彰显了灿烂的闽越文化魅力。

袁雅琴十多年前从湖南调职到厦门,现供职于厦门某高校,多年来笔耕不辍,将本土文化和闽南历史凝聚笔尖。她此前出版过长篇小说《陪楼》、纪实文学《用爱等一生》(合著)等十余部作品。

其中,耗时三年创作的长篇小说《陪楼》,于2015年出版,讲述了一个流落到鼓浪屿的婢女阿秀与抗日青年二龙之间缠绵一生的传奇。小说关注底层人物的情感命运,充满了浓浓的闽南风情和鼓浪屿老味道。

关于这本新作《白鹭传》,袁雅琴在书中后记里说:“白鹭,不仅是国家保护动物,更是厦门的市鸟、厦门的象征。白鹭,是我灵感的女神,它优雅的身影深深刻在我脑海中,让我在厦门这个第二故乡收获了新的写作旅程。写下白鹭仙子降临人间化为白鹭女神的故事,我也如同远归的候鸟变成了留鸟,我把对闽南对厦门深情的爱,融入新作——长篇小说《白鹭传》里。我庆幸在厦门与白鹭如此亲近,并为它们传唱《白鹭歌》。”

“文艺两新”服务驿站推越剧公益演出

晨报讯(记者 叶子申)近日,“文艺两新”服务驿站——惠和石文化园为厦门市市民带来厦门芳草越剧团越剧沙龙专场公益演出,以越剧演绎中华韵味,传承国粹艺术。

水袖翩跹,充满江南灵秀之气的越剧,被称为是“流传最广的地方剧种”,繁荣于全国,享誉于世界。越剧既是中华戏曲文化的缩影,也是民俗风韵的体现。据悉,厦门芳草越剧团是厦门的老牌戏剧团,广受观众喜爱。

在本次越剧沙龙专场公益演出中,厦门芳草越剧团的成员鲁

萍萍带来了《同心同德共命运》,江雪波、沈冰合唱《西厢记》,郑清清、吴惠彬唱《刑场上的婚礼》……一首又一首饱含深情的演唱,引发观众阵阵掌声。

据了解,惠和石文化园作为“文艺两新”服务驿站,着力公益惠民、文艺惠民,弘扬非遗文化,不断创新载体,通过越剧公益演出,让戏剧文化获得更多的尊重和认可,为越剧从业者提供艺术绽放新平台。未来,该服务驿站将持之以恒地呈现更多的传统文化,为厦门市市民带来内涵丰富的文化之旅,推动文艺公益新发展。



越剧《西厢记》