



翔安好人在身边 (32)

XIANG AN HAOREN ZAISHENBIAN

“守”艺人以匠心致初心

翔安区农民画非遗传承人陈其园热心公益、甘于奉献,义务授艺数载

晨报记者 张雅雯 通讯员 童心悦

近日,记者走进陈其园家中,看到一块印着“热心公益事业,助力社区文化发展”的奖牌闪闪发光。

陈其园今年71岁,是翔安区农民画非遗传承人,还是翔安区老年大学的一名老师。正如那块奖牌上文字的描述,他从来都“闲不住”,在肩负时代重任时“行胜于言”。多年来,他不仅扎根技艺的保护和传承,义务授艺数载,还积极履行社会责任,热心公益、甘于奉献,受到众人的称赞。

义务指导学生数百人

“我从小就喜欢画画,把它当成生活中最大的乐趣。”年少时的陈其园,就对画画“情有独钟”,也展现出了非凡的艺术天分。自从事农民画创作以来,他“抓铁有痕、踏石留印”,稳步前行,不少作品参加过全国、省、市级的展览并发表在各类报纸杂志上,大部分



陈其园指导学生画农民画。

作品被海内外书画爱好者收藏。

2004年,陈其园到翔安区老年大学兼任音乐老师。后来,他了解到,老年人对书法和国画课程也有需求。秉持传承翔安书画艺术的初心,陈其园积极推动翔安区老年大学开设书画专业班、书画学会,并参与国画课程的教学。据介绍,如今书画专业班及

书画学会共计40余人。

除了是翔安区农民画非遗传承人、翔安区老年大学国画老师及教务处主任,陈其园还是福建省民间文学家协会会员、厦门市美术家协会和市书法家协会会员。拥有多重身份的他,时常忙得“团团转”。然而,只要有时间,他都会配合社区社工、学校,利用

周末、寒暑假,组织举办农民画培训及农民画夏令营,义务指导居民学习农民画。这些年坚持下来,陈其园共指导培训学生300余人。

“现在亭洋村比较知名的农民画作者,都是我的学生。”陈其园表示,在他的推广及指导下,如今他的家乡亭洋社区亭洋村成为全市乡村农民画作者人数最多的特色村,也是翔安区农民画创作的主基地。这些作者中,有的也是翔安区民俗文化人才和农民画非遗传承人。

爱管“闲事”却深受好评

陈其园是土生土长的翔安人,除了保护和传承农民画,他还心系家乡建设,多次建言献策。

说起管“闲事”,陈其园可是认真的。曾经,亭洋村村北公路旁的大榕树下茅舍、猪圈成堆,影响了周边居民的日常生活。为了使家乡面貌得以改观,陈其园发动居民捐款捐物,并入户挨个做

村民的思想工作,推动整治榕树边脏乱差的环境。后来,此地“摇身一变”,成为居民散步纳凉的好去处。

助力社区整治改造有他,促进社区文化发展也有他……只要能推动社区建设,陈其园总是一马当先。几年前,亭洋社区开始征地拆迁,在社区拥有一定威望的陈其园,积极配合社区“两委”,协助征拆工作顺利进行。陈其园还以亭洋村的古民居为主题,撰写了《保护古民居与发展生态旅游》一文,被翔安区有关部门收录并发表。

“陈老师十分热心公益。”据介绍,去年厦门抗疫期间,陈其园主动请缨,前往亭洋社区当防疫志愿者。在此期间,他利用自己的特长,以医务工作者和志愿者抗疫为题材创作多幅作品,备受关注。对此,陈其园表示:“身为一名非遗传承人,我有责任将一线工作者的风采展现给大家,传播正能量。”

一大批精彩节目 演绎别样厦门风情

“第十九届群星奖获奖、入围优秀作品文化惠民演出”在厦举办

晨报讯(记者 陈成沛)群星闪耀,照亮群众生活。文化惠民,共享发展成果。昨日,由福建省文化和旅游厅主办、厦门市文化和旅游局承办、厦门市群众文化学会执行的“第十九届群星奖获奖、入围优秀作品文化惠民演出”分别在厦门鹭江老剧场文化公园、中山路小走马路举办。

“群星奖”是国家设立的全国群众文化艺术政府奖,是群文系统的最高奖项,每三年评选一次。此次参演的节目,大部分来自2022年厦门报送参加群星奖并入围或获奖的优秀节目,包括厦门六中合唱团《彩色锦鲤》《我和我的祖国》、厦门公安“舞动警营”舞蹈团《砺剑》、莲花褒歌小组唱《请茶歌》、高甲现代小戏《送枪》,还有在华东六省一市大赛中获奖的原创小品《我AI(爱)我家》等,吸引一大拨市民游客前往观看。

活动当天,厦门市群众文化学会还同期举办了优秀街头文化艺术展演。福建省级十佳街头文



高甲现代小戏《送枪》精彩上演。

化艺术达人、讲古区级代表性传承人陈旭在鹭江老剧场文化公园的讲古专场,用闽南方言特有的韵律伴着抑扬顿挫、轻重缓急、变化多端的语调和声腔,辅以丰富的面部表情、肢体语言,向大家展示了丰富多彩的闽南传统文化。厦门市优秀街头文化艺术达人孙治平分别在老剧场、中山路现场,通过原创吉他弹唱《厦门》等

风》等,让市民游客感受厦门别样的风情。

“让艺术走进生活,让生活更有艺术。”厦门市文化和旅游局相关负责人介绍,近年来的厦门优秀文艺节目都展示了福建特别是厦门文化艺术生活新高度,还反映了人民群众的情感与心声,为市民游客送上“艺术盛宴”。

“八闽戏剧进校园” 在漳州台商投资区启动

晨报讯(记者 潘薇)近日,福建省2023年“八闽戏剧进校园”活动在漳州台商投资区启动。

活动现场,漳州台商投资区鸿渐中学、金山中心小学两所学校获颁“福建省戏剧进校园示范基地”牌匾。随后,闽南师范大学漳州台商投资区附属小学、漳州台商投资区鸿渐中学、漳州台商投资区金山中心小学的学生相继上台,表演了《十八相送》《华子良下山》《陆文龙·归宋》等剧目。他们精彩绝伦的表演,生动诠释了戏曲特有的艺术魅力,使在场师生深深着迷,激发了对戏曲文化的浓厚兴趣。

据介绍,漳州台商投资区持

续推进党建与闽南非物质文化遗产“戏剧”社团教学融合、党建与“五育”融合,打造“党建+”育人新模式,引导广大师生守正创新。经过不懈努力,漳州台商投资区戏曲教育硕果初显,荣获省级戏曲类奖项12次、市级戏曲类奖项2次,多部戏曲作品荣登央视及地方卫视展演。

此次活动由福建省文学艺术界联合会、福建省戏剧家协会主办,漳州市文学艺术界联合会、漳州市戏剧家协会承办,漳州台商投资区管委会社会事业管理局、漳州台商投资区鸿渐中学、漳州台商投资区金山中心小学协办。

集美区禁毒教育基地启用

晨报讯(记者 张晓霏)与禁毒机器人面对面进行禁毒知识问答,戴上VR眼镜模拟体验“毒驾”,现场打印毒品3D模型……近日,厦门市集美区禁毒教育基地正式启动,并迎来了首批参观者。

据悉,集美区禁毒教育基地是面向全社会免费开放的公益

性禁毒宣传教育场所,位于集美区青少年宫杏林分馆内,每周二至周六开放,周日、周一闭馆。

当天,集美区禁毒主题宣讲大赛同步启动。本次大赛面向辖区高校、中小学及社会各界人士,征集宣讲文章或宣讲故事等,合力推动集美区青少年禁毒教育工作。