



槟榔小学教育共同体三校并肩前行,校长们诠释合作发展愿景: 优势互补 为共同的使命奋斗

晨报记者 许蔚茵

今年,思明区“上新”10个教育共同体,覆盖37所校园,这也是思明区教育局成立的第二批教育共同体。思明区教育局相关负责人介绍,第一批3个教育共同体强调的是“核心校引领”,第二批则更多强调“并肩前行、共同发展”。

那么,这些强强联手的教育共同体,到底“共同”了些什么,今后怎么走,能给孩子们带来什么新发展?为此,晨报记者采访了一些教育共同体学校的校长,了解他们的心声。今天,我们首先来了解槟榔小学教育共同体,听校长们诠释何为“结伴而行”,如何实现教育“共富”。

优势互补 抱团发展

在“梦想田园”里,槟榔小学校长蔡宏敏为孩子们朗诵了一首儿童诗——《向春天出发》;湖滨小学校长林鹭菁,和孩子们一起手举兔子灯笼,送上兔年祝福;滨海小学校长陈俊强,则和孩子们一同演唱了改编歌曲——《早安滨海》……这些都是槟榔小学教育共同体首次开学式上发生的场景。2月7日,三校作为一个整体,在学生面前一同亮相,完成了这场名为“共时光 云连线”的开学式。

三校之间的首次“心”相连,要追溯到1月13日槟榔小学教育

共同体第一次联席会议。会上,槟榔小学、湖滨小学和滨海小学的全体校领导及行政代表,共同定下了共同体校徽及文化理念,设计了统一的宣传标识,并成立了包括品牌文化中心、课程发展中心、教师发展中心、学生发展中心及行政服务中心在内的五个发展中心。“该来的人,没一个缺席,可以说是真正地践行了共同的教育理想——用行动热爱教育。”蔡宏敏说。最终,“行真共进,奔赴美好”成为槟榔小学教育共同体的精神核心。

三校还达成共识:“教育共同体的目的不是趋同而是赋能;不是替代而是共同发展;不是简单的以强带弱,而是优势互补,共享共建,抱团发展。”这一点淋漓尽致地体现在了共同体校徽上——校名同有着“bin”字的三股滨川汇流至同一点,托起共同的帆船,寓意着一起向着美好的朝阳扬帆启航。

回应期待 提升质量

在尊重包容的前提下,凝练出教育共同体的共同文化和使命外,三校把“提升教育质量”列为共同发展的首要任务。

记者了解到,目前,五个发展中心的一年工作规划已出炉。“今年,教学方面的融合会比较多,重点在课堂教学的研究、教师的培养,还有质量的把控上。”蔡宏敏

湖滨小学校长
林鹭菁



举例说,课程发展中心的任务,包括共研校本作业、各级监测提升质量、参与统改年级备课组长做质量分析等;教师发展中心本学期开学初已举办三校270名老师一同参与的团建活动,接下来将围绕教研主题,基于智能研修系统,开展线上教研活动等;学生发展中心则统一学期长程主题设计,包括“春之播种”开学式、“生如夏花”期中仪式、“秋之收获”闭学式,还有三校“凤凰花开,挥别母校,接力传承”主题毕业典礼等。

据了解,这个学期开学初举行三校老师团建拓展时,蔡宏敏曾跟老师们说:“在座每位都是有教育追求的人,以后任务会更重。要为自己负责,要为学校负责。”而对学校负责的最好体现,就是教学质量的提升。“用‘土话’来



槟榔小学校长
蔡宏敏

湖滨小学校长林鹭菁:我们将积极思考学校长处在哪,痛点在哪,明确发展方向。因为唯有明确方向,才能更好地借力教育共同体,带动学校更好的发展。

槟榔小学校长蔡宏敏:成立槟榔小学紧密型教育共同体后,三校走向群策群力、深度融合、抱团发展。我们承载着办好“家门口的学校”的美好愿望,承载着教育优质均衡发展的期待。问路在何方?路就在脚下!

滨海小学校长陈俊强:组建教育共同体后,我们追求实现“1+1+1>3”的效果。滨海小学将积极投入教育共同体的工作中,翻开学校办学的新篇章。



滨海小学校长
陈俊强

说,就是要把成绩尽快搞上去。”蔡宏敏告诉记者,教育共同体成立后,该如何走、突破口在哪里、如何相互赋能,实现持续发展,是她常常思考的问题。“家长认可学校,往往是看到学校教学质量好。”蔡宏敏说。据介绍,滨海小学的一些家长,知道三校结成教育共同体后,就说“我的孩子不走(转学)了”,这体现了家长们对教学质量提升最直白的期待。

云端唱响南音 鹭江香江共鸣

厦门集美中学、香港谭李丽芬纪念中学开展线上结对交流活动

晨报讯(记者 宗琴 张晓霏)近日,厦门集美中学、香港中华基督教谭李丽芬纪念中学(简称“香港谭李丽芬纪念中学”)两校师生相约云端,开展南音非遗讲解和展演活动,共同体验千年雅乐,了解中华传统文化的魅力。

此次结对交流活动以“南音之旅”为主题,用一首以南音为底色的创意歌曲《百鸟归巢》缓缓开场。随后,“世界非物质文化遗产南音”项目区级传承人张国雄,厦门市南乐研究会副会长林瑞芬等5位特邀嘉宾,为大家带来了《风打梨》《梅花操》等两首经典曲目,让相聚云端的同学们,体会到了南音这张闽南文化名片的独特魅力,也拉近了彼此之间的距离。

南音小知识PK、乐器你画我猜、把活动心得体会定制成南音文化纪念衫、定制南音乐器纪念相框和琵琶书签互送两校师生留念……本次活动中,还增加了不少趣味互动环节。对此,集美中学南音社团指导老师蔡家谱表示:“我校学习南音的氛围浓厚,有南音社团,还参加过比赛、获得过大奖。这次线上交流很特殊,为了让大家更亲近南音,我们增加了这些趣味互动环节。”

据了解,本次交流活动经厦门市教育局牵头并批准,由厦门市集美中学主办,香港谭李丽芬纪念中学协办。活动以闽南文化



为桥梁,让两校学生领略南音魅力,加深鹭港双方对中华优秀传统文化的认同感。

早在2011年6月,集美中学就与香港学校签订了结对合作交

流协议,并多次开展港方到鹭暑期交流活动。“希望在新的百年里,在‘人类命运共同体’下,我们能书写出更加美好的交流篇章。”集美中学副校长刘伟表示。

现场声音

厦门市曲艺家协会主席、厦门市南乐研究会会长张国雄:中华优秀传统文化需要青少年来传承,我非常乐意看到越来越多的孩子参与进来。

集美中学教务处副主任范书宏:集美中学一直盼望鹭港双方姊妹情谊更紧密、更深入,更具文化视野。希望通过这次线上交流,能把南音这张重要的名片传播出去。

集美中学初二(5)班学生王铭萱:希望通过这节课,能让香港的同学认识南音、了解南音,像我一样能爱上南音。

厦门集美中学与香港谭李丽芬纪念中学师生共赏南音之美。