

百年学村有戏 闲置菜市场有料

集美大社深挖文化资源,结合传统文化与潮文化,聚积人气助力文旅发展

集美城中村 现代化治理 系列报道

晨报记者 张晓霏
实习生 陈煜渲 张江辉

大社戏台上,“大社有戏”正在上演,老老少少齐聚广场,挥着荧光棒一起欣赏南音展演、大学生潮音乐;闲置的菜市场里,文艺范十足的“转转菜场”二手市集汇聚青年文创,吸引了不少市民游客前来打卡。7月22日、23日,集美大社迎来了一个精彩纷呈的周末。

当前,集美区城中村现代化治理正在如火如荼开展。集美大社作为精品示范村,以“弘扬嘉庚精神 彰显学村文化”为主题,立足提升集美学村历史文化街区整体风貌,抓好文化保护与传承,将侨乡文化、闽南文化、学村文化与旅游发展共荣互促。

集美街道相关负责人表示,“大社有戏”、二手市集等活动,正

是传承闽南传统文化、汇聚青年潮文化的具体举措。

传统戏台唱出新故事

传统戏台唱出了不一样的戏,7月22日晚上七时许,“百年学村·大社有戏”上演,婉转动听的南音展演、青春飞扬的潮音乐吸引了不少市民游客驻足观看。

集美辖区艺术院校潮文化、大学生主导的潮音乐及集美当地戏剧团、辖区非遗、当地曲艺等相结合,以接地气、平民化方式,与市民游客互动。

现场还设置了“大社有戏我来教”环节,观众可与展演老师面对面、手把手、近距离互动,体验闽南曲艺文化。

据悉,“百年学村·大社有戏”展演活动将常态化开展,每周五、六、日晚间举行,每场活动时长为1至1.5小时。



“百年学村·大社有戏”传播闽南曲艺文化。

“我们很乐意向更多人传递这种富有魅力的闽南曲艺文化。街道主办‘大社有戏’这样的活动特别有心,也让我们有机会参与与传承这件事。”南音参演者、也是大社本地人的郑女士说道。

社区潮玩营造烟火气

旧书籍、二手唱片、衣物、饰品……7月22日至23日下午3时到晚上8时,“转转菜场”二手市集在集美大社菜市场举办。此前该菜市场已闲置多年,如今,一场文创二手市集使其重新变得热

闹、生活气息十足。

为了盘活存量空间,丰富社区生活,集美街道携手扎根大社的虎曼社区艺术空间,将大社菜市场二楼打造成“二手市集”,营造邻里交流互动、交流情谊的平台。

市集策划人邓施翌告诉记者,现场共有36个摊位,创意、文艺范十足的青年摊主们带来各类二手物品,现场还有大转盘、市集留言板、买单送葱等创意互动,吸引了不少人前来打卡。

邓施翌和合作伙伴祝诗都是集大学子,一直积极投身社区生



“转转菜场”二手市集增进邻里互动。

本组图片 实习生 陈煜渲 摄

活营造。她们表示,希望未来有更多机会盘活社区公共空间,创造更多新潮有趣的生活。

“大社有戏”遇上“二手市集”,引爆了大社的人气。大社见面·虾面店的老板表示:“现在就算过了饭点,店里依然座无虚席,生意比以前火爆不少。”

集美街道相关负责人表示,集美大社作为“嘉庚故里,学村源地”,将继续深入挖掘自身资源,并策划开展系列形式多样的文化活动,聚积人气助力大社文旅产业的发展。



村庄建筑要兼具 文化味乡土味

厦门编制完成村庄建筑风貌管控指引,提出六种乡村风貌类型

闽南红砖燕尾坡屋顶(基础型)效果图。

晨报讯(记者 叶子申)近日,厦门市自然资源和规划局编制完成了《厦门市村庄建筑风貌管控导则》(下称《导则》)和《厦门市农村住宅建筑风貌手册》(下称《手册》),期待从全市整体形象塑造乡村风貌,将厦门市村庄打造成为“生态有机、以人为本、统一协调”的“绿色生态村庄”。

据悉,《导则》规划范围为厦门市同安区、翔安区、集美区、海沧区四大区村庄村民住房的新建和改建,规划范围面积327公顷。

在村庄的风貌管控上,《导则》中提出了乡土在地性原则、风貌的统一性原则、风貌的差异性原则等七大原则,要求村庄建筑在传承区域性历史文化的基

础上,表达乡土建筑的韵味,原则上同村同风格,相似性或邻近原有传统建筑风貌一致,在维持整体统一性的基础上强调个体差异性,每栋住宅之间风格应避免完全雷同。

据介绍,区域划分在保证行政区划辖区完整的基础上,将其分为闽南石厝燕尾坡屋顶风貌、闽南石厝马背坡屋顶风貌、闽南红砖燕尾坡屋顶风貌、闽南红砖马背坡屋顶风貌、闽南红砖混搭燕尾坡屋顶风貌、闽南红砖混搭马背坡屋顶风貌六大村庄建筑风貌类型。

《手册》提供了基础型、经济型两种类型,以便业主结合自身需求进行选择。其中,基础型相较于经济型有较多细部设计,在

材料及色彩上增加了变化。同时,还为每种类型列举了可供参考的构件样式。

《手册》中要求,总体上,村庄内住宅应采用《导则》中风貌类型图中所给定的风貌类型,根据类型图中的六大类风貌划分确定本村可选择的风貌类型,一般为2至4种,且应具备相似性或邻近原有传统建筑一致,在主体色彩和材质上具备整体统一性。村庄外围界面应反映出本村的传统风貌特征,要求简洁、美观、大方;相邻各栋住宅之间应保持立面风格一致,但细部可有一定的变化。建筑组团及相邻建筑组团的风格应相近,允许存在局部色彩和材质的差异性,但应保证同一组团内住宅风貌的统一。

海沧正式投用 两处口袋公园

晨报讯(记者 范玉华)记者获悉,海沧两处口袋公园近日投用,一处为沧虹邻里公园,另一处为南海三路南侧口袋公园,吸引不少市民前往游玩。

沧虹邻里公园项目位于海沧区东坑安居房西侧及南侧,面积约为10700m²,经过提升改造后,成为周边居民休闲纳凉的好去处。同时,作为幼儿园接送的重要出入口,原本空间狭小、交通不便的西侧地块增设了休息廊架,让等待的家长也有了歇脚处。该项目还针对周边老年、中

年、青少年等不同主体客群需求,配套儿童游乐区、休闲活动区、植物科普园等区域。

南海三路南侧口袋公园位于未来橙堡小区,项目拆除小区入口拥堵的景墙,取消闲置的水景池,改造为无障碍开放式口袋公园。公园以“橙·趣”为主题,以橙色为基调的彩色道路联通起整个园区。

转角可见绿,移步即入园,“方寸之美”的口袋公园不仅提升了城市绿化品位,也点亮了居民的幸福生活。



南海三路南侧口袋公园。海沧城建园林有限公司 供图