

翔安区启动“音乐厦门大家唱”音乐课活动 用歌声激发人们奋发图强

晨报讯(记者 陈佩珊)日前,“音乐厦门大家唱”2023年公益音乐课翔安区启动仪式在翔安区新时代文明实践中心举行。翔安区立足本区特色优势,成立了3支高素质的文艺志愿服务队。

据悉,翔安区委宣传部、区委文明办充分调动辖区内各高校、各艺术团体等资源,发挥高校师资力量,邀请音乐专家、翔安区音乐舞蹈协会加入。活动融入舞蹈、器乐、曲艺、鼓艺、说唱等,以生动形象的方式激发广大干部、群众、教师、学生爱党爱国热情。

启动仪式上,厦门市音乐专家志愿者队、翔安区高校名师志愿者队、翔安区音乐舞蹈协会志愿者队成立。据介绍,这三支队伍将深入辖区新时代文明实践站、公园、广场等场所,开展30堂公益音乐课。志愿者们将教授演唱技巧、音乐鉴赏理论、歌唱表演技能等,引导群众进行艺术鉴赏,同时还会开展新思想宣传和文明创建宣传。

在随后举行的首场公益音



邱义娟以《经典传唱 奋发图强》为主题授课。

乐课上,厦门青年女高音歌唱家邱义娟以“经典传唱 奋发图强”为主题,分享了《黄河大合唱》《草原上升起不落的太阳》两首歌曲相关时代背景、创作故事,并现场教学基础声乐知识。5名教师代表现场演唱了多首歌曲,展现音乐魅力。

“‘音乐厦门大家唱’这个活

动非常有意。”邱义娟是翔安区引进的艺术人才,得知翔安区将组建“音乐厦门大家唱”志愿服务队后,她主动报名并发动身边一大群声乐艺术人才加入。在她看来,“音乐厦门大家唱”是一个开放、丰富、活跃、多元的活动。“活动精选有代表性的歌曲,介绍其时代背景、创作故事,让

居民在学习中感悟、传承歌曲里的精气神,让党的创新理论飞入寻常百姓家,不断提升居民的音乐文化素养。”

作为志愿服务队的牵头人,邱义娟透露,目前队伍正在摸底全区9个镇街的群众需求,近期将召集开会,制订完善的授课计划。

今年暑期,厦门演出市场好戏连台 不少优秀剧目开票即售罄

晨报记者 叶子申

音乐节、话剧、儿童剧、音乐剧、戏曲、舞蹈……刚刚过去的暑期,厦门演出市场表现抢眼,不少优秀剧目出现“开票即售罄”的演出盛况。

大热剧目在厦接连上演

今年暑假,厦门的演出市场一路高歌猛进。

闽南大戏院举办了近30场精彩演出,包括龚琳娜国风音乐会、中国歌剧舞剧院舞剧《孔子》、杨丽萍作品《孔雀》、音乐剧《剧院魅影》中文版等大热剧目,销售情况良好。“7—8月,闽南大戏院整体票房收入近千万元,超2.1万名观众走进剧院观演。”厦门闽南大戏院管理有限公司执行董事、总经理罗艳告诉记者,剧院还策划举办了演出彩排观摩、艺术家见面会、音乐剧后台探班等丰富的体验活动。

厦门嘉庚剧院在暑期主打“亲子牌”——针对孩子的剧目就有十多部,包括美国电光火线奇趣秀《丑小鸭》、儿童剧《九色鹿》、儿童音乐剧《宝贝爱摇滚》等,吸



舞剧《孔子》剧照。▶

▶音乐剧《剧院魅影》中文版剧照。



引了不少亲子家庭共同参与。

灵玲马戏城也是热闹不断。灵玲国际马戏城相关负责人介绍,相较平日,暑期上座率明显提升,观演群体也更丰富,除了家庭集体出游外,还有不少公司员工组团前来。为满足暑期市民游客多样的观演需求,该马戏城的知名马戏剧“大闹天宫”新增夜场表演。

位于集美区的星巢沃克秀暑期演出同样热度高涨。星巢沃克秀相关负责人表示,不少热门场次上线即售罄,整体上座率也有较大提升。

在大型演唱会方面,7月有张韶涵“寓言”厦门巡回演唱会等亮相,8月有“告五人”巡回演唱会等接棒,备受粉丝青睐。

外地观众特地来厦观演

厦门演出市场火爆,吸引不少观众特意从外地前来。据介绍,暑假期间,闽南大戏院引进的法国原版音乐剧《罗密欧与朱丽叶》、民族舞剧《红楼梦》等都得到了观众的热捧。“尤其是《红楼梦》,在厦首演的两个场次售票均告罄,且所有票在一小时内被抢光。不少观众来自泉州、福州,甚

至浙江、广东等地。”罗艳说。

星巢沃克秀(厦门)传媒有限公司副总经理江雨晨说,暑假期间,不少外地观众拖着行李箱前来观看乐队演出。

吾爱稻草(厦门)文化发展有限公司有关负责人介绍,票务平台显示,今年以来,厦门大型演唱会的门票近70%为外地观众所购。

值得注意的是,随着白鹭体育场和凤凰体育馆正式投用,厦门将吸引越来越多有影响力的艺人和文艺表演团体前来举办大型演唱会。

《弄臣》中文版 周日亮相厦门

晨报讯(记者 陈佩珊)本周日,郑小瑛歌剧艺术中心与福建省歌舞剧院联合制作的歌剧《弄臣》中文版将登陆厦门嘉庚剧院。

不久前,《弄臣》中文版福建首演,抖音号@郑小瑛工作室进行了同步直播,累计观看人次达到709.9万。“郑小瑛线上会客室”开通后,郑小瑛介绍《弄臣》相关情况。

歌剧《弄臣》是郑小瑛歌剧艺术中心2023年度大戏,获得了厦门市文艺发展专项资金资助。据悉,中文唱词在周枫译配的基础上,由意大利的语言学家萨布琳娜重新校对、郑小瑛修配。同时,郑小瑛根据中文发音,对歌剧音乐进行了微调,让演员唱起来更有逻辑重音,也更便于观众理解歌词。

演出由郑小瑛担任艺术总监/指挥,王湖泉担任导演,老中青声乐艺术家章亚伦、孙砾、林子豪、王亢、顾文梦等多位一线歌唱家领衔主演。演出还携手爱乐男生合唱团、福建省歌舞剧院舞剧团、福州海峡交响乐团,以“洋戏中唱”的方式,让观众近距离感受这部西方传世歌剧经典之作的魅力。

湖里居民家门口 享免费文化大餐

晨报讯(记者 胡婧)在刚刚结束的这个暑假,湖里居民挥毫泼墨、吹拉弹唱,尽情享受家门口免费的“文化大餐”。记者从湖里区委办获悉,湖里区“文化进万家·走进新时代文明实践所(站)”文化惠民活动暑期部分课程圆满结束。

此次活动由湖里区委宣传部联合区委文明办、区文旅局、区文联、各街道社区共同举办。

活动从6月份开始,在全区广泛开展,面向5至75周岁的市民群众开展公益文化培训课程,涉及13大文化艺术门类,精选群众参与度高、互动效果好、成果易推广的文化项目,采用“街道承训、群众创作、区里联演”方式,让社区绽放文明,让文明人人共享,展现湖里文化底蕴,塑造“文化美、文明美和城市美”文明新风尚。

来自湖里辖区9大艺术协会和11个艺术团体的近百名老师进行授课,其中不乏国家级和省级的专家。

嘉福社区的居民王阿姨说:“举办这样的文化活动很有意义,希望明年再办,我还想来参加!”