旨导单位:厦门市委宣传部 厦门市文化和旅游局 主办单位:海西晨报社

2023年9月7日 星期四

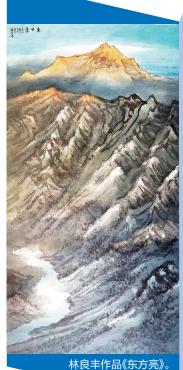


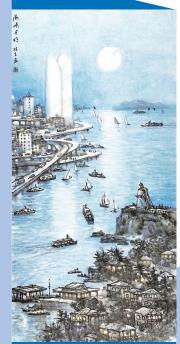
编辑:吴天祺 设计:林阿丘 校对:林维曦

百幅书画展现新时代新气象

2023 厦门书画院画师作品展昨开展,免费对公众开放







林生作品《海峡月明》

晨报讯(记者 叶子申 邱乐) 名家荟萃,翰墨飘香。昨日,由 厦门市文联指导、厦门书画院主 办的2023厦门书画院画师作品 展在厦门市文联艺术展览馆开 展,展出了中美协会员、省政协

画室画师郑景贤,省人大书画院 画师林生,国家一级美术师白磊 等28位画师创作的103幅书画 本次作品展的作品内容丰

富,形式多样,笔墨酣畅淋漓,在 继承传统的基础上增添了新时 代气息,集中展示了厦门书画创 作水平和整体风貌。

纷纷落雪中,梅花凌寒开 放,几只雀鸟在花枝间肆意飞舞 ……这是郑景贤带来的《雪梅》, 寥寥数笔就将雪景之中梅花的 高洁和鸟雀的灵动展现得淋漓

林生是画鼓浪屿的"老手", 他此次带来的作品《海峡月明》 从鼓浪屿的视角望向厦门岛,展 现了月光下鹭江两岸灯火璀璨、 欣欣向荣的城市图景。"我曾在 鼓浪屿住过多年,对那里的一草 一木都很熟悉。我喜欢画鼓浪 屿,热衷将鼓浪屿的绝美风采展 示给更多人。"林生说。金砖厦 门会晤期间,他创作的《世界文 化遗产鼓浪屿》曾引起全球媒体

作为厦门市美协副主席,周 煜擅长画厦门的风物,此次参展 的美术作品《微风摇曳伴鹭鸶》 便展现了厦门市花三角梅畔几 只白鹭嬉戏的场景。"对我来说, 厦门是一座美丽的花园,有着取 之不尽的创作素材。我尤爱厦 门的三角梅、凤凰木、相思树、白 鹭等,我将用我的笔墨,描绘更

多的'厦门之美'。"周煜表示。

而厦门市张晓寒美术研究 会会长林良丰笔下的《东方亮》 呈现了西北茫茫雪山在日光照 耀下的巍峨景象。"前几年,我曾 多次卦西藏等地写生、采风,被 那里大气而磅礴的绝美风光深 深吸引。"林良丰说,回来后,他 曾画了多批和西北雪山风景相 关的美术作品,这些作品也成为 他近年来的代表作。

此外,厦门市书协主席刘堆 来、厦门市书协顾问蔡劲松、厦 门书画院院长林永潮等一批书 画家也带来了各自的代表作,有 书法,也有绘画,展现了新时代 奋发向上的精神。

据悉,本次展览将持续至9 月20日,免费对公众开放,感兴 趣的市民可前去欣赏。

厦门书画院成立于1985年,是厦门从事书画创作、研究及交流的高水平专业学术机构。书 画院自成立以来,始终坚持正确的文艺方向,坚持以人民为中心,积极开展采风、创作、交流、研 究、展览等活动,涌现出了一批精品力作和德艺双馨的书画名家,为推动厦门书画艺术从高原迈

相关负责人表示,厦门书画院将继续坚持在赓续中日新、在传承中创造,推动传统文艺创造 性转化、创新性发展,在恢宏闽派美术中走在前列,为厦门努力率先实现社会主义现代化贡献书 画力量,让书画园地永远为人民绽放

厦门两名小学生

晨报讯(记者叶子申)近日, 第27届"中国少儿戏曲小梅花荟 萃"活动审核结果公布,厦门市海 沧区北附学校四年级学生郭涵 词、黄宸荧凭借歌仔戏《打金枝》, 荣获个人项目业余组"小梅花"称 号。这是该校2018年以来连续

5年获得"小梅花"。

据悉,"中国少儿戏曲小梅花 荟萃"活动始创于1997年,由中 国戏剧家协会主办,是一项全国 性、高规格的少儿戏曲艺术活动, 被誉为中国少儿戏曲界的"奥斯 卡"。第27届"中国少儿戏曲小 梅花荟萃"活动吸引来自全国各 大剧种的100多名小选手同台竞 技, 音争激列。

歌仔戏《打金枝》由厦门歌仔 戏"梅花奖"获奖演员苏燕蓉导 演、国家一级演奏员蔡艺榕作曲, 耗时三个多月,为学生量身打 造。据北附学校音乐教师陈伟顺 介绍,此次参赛的郭涵词、黄宸荥 都是四年级学生,自小学一年级

郭涵词、黄歌子戏《打金枝》 宸荧搭档



开始学戏,此前也曾多次搭档演 出、参赛,取得了不错的成绩。"郭 涵词是学霸型选手,心思细腻,会 花时间研究人物的演绎。黄宸荧 活泼开朗,比较男孩子性格。两 个孩子搭档起来,默契度比较 高。"陈伟顺告诉记者。

两个小演员从4月初开始排 练,7月参赛,其间经历了不少困 难。好在两名小演员都很刻苦, 几乎每天都泡在舞台上排练,回

家后再观看老师上课的录像、做 笔记、再调整。

《打金枝》是经典的宫廷戏, 演员的服装、盔帽等都要定制。 "学校在经费方面大力支持,但是 还远远不够,只能自己再投入。' 陈伟顺说。此外,在音乐设计方 面,根据学生的音域和特点,以杂 碎调、七字调等作为主要唱腔,再 加进一些小调,使整折戏的唱腔 统一流畅而不失韵味。

福建省第十届百花文艺奖揭晓

厦门21件作品获奖

晨报讯(记者 叶子申)⊟ 前,福建省第十届百花文艺奖揭 晓,厦门共21件作品获奖。

其中,文学创作、文艺评论 类作品4件,包括刘岸的长篇小 说《子归城》、吴慧颖的评论《高 甲戏"傀儡丑"技艺的整理与研 究》、蔡伟璇的短篇小说《一株虹 之玉锦》、王海青的报告文学《天 边的朋友》等。厦门还有多部影 视作品、地方戏曲作品获奖。

据悉,福建省百花文艺奖 是福建省综合性文艺大奖,每 三年评选一次,共设文学、电影 (含动画电影)、电视剧(含电视 动画片、文艺纪录片)、广播剧、 戏剧、曲艺、杂技、音乐、舞蹈等 14个文艺门类。

评奖活动由中共福建省委 宣传部牵头组织实施,获奖作 品由福建省委、省政府联合表

白瓷观止美术馆试营业

晨报讯(记者叶子申)昨 日,位于曾厝垵的白瓷观止美 术馆开启试营业。

这是一家以何朝宗传世瓷 塑珍品为主题的明代德化白瓷 美术馆。据悉,何朝宗是明代 瓷塑家,被后世誉为"瓷圣",其 瓷塑作品不仅线条疏密有致, 而且形象富有神韵、意境高超。

据介绍,白瓷观止美术馆 的成立初衷是弘扬中国传统文 化,以独特视角讲述德化白瓷 的辉煌历史,唤醒当代人对传 统文化艺术的憧憬。

白瓷观止美术馆致力于打 造"沉浸式"的观展体验。一层 展厅以推理小说的结构框架为 布陈线索,以谜题为引,借助世 界对"中国白"与何朝宗的赞 誉,串联"寻找中国白"的主题 故事。二层展厅展现的是何朝 宗精妙绝伦的"何派"艺术技 艺。三层则为"逾白食肆"艺术 餐饮空间。