



百幅书画展现新时代新气象

2023 厦门书画院画师作品展昨开展,免费对公众开放

栏目主办:
厦门市文联 海西晨报

林良丰作品《东方亮》。

林生作品《海峡月明》。

晨报讯(记者 叶子申 邱乐)名家荟萃,翰墨飘香。昨日,由厦门市文联指导、厦门书画院主办的2023 厦门书画院画师作品展在厦门市文联艺术展览馆开展,展出了中美协会会员、省政协画室画师郑景贤,省人大书画院画师林生,国家一级美术师白磊等28位画师创作的103幅书画作品。

本次作品展的作品内容丰富,形式多样,笔墨酣畅淋漓,在继承传统的基础上增添了新时代气息,集中展示了厦门书画创作水平和整体风貌。

纷纷落雪中,梅花凌寒开放,几只雀鸟在花枝间肆意飞舞……这是郑景贤带来的《雪梅》,寥寥数笔就将雪景之中梅花的高洁和鸟雀的灵动展现得淋漓尽致。

林生是画鼓浪屿的“老手”,他此次带来的作品《海峡月明》从鼓浪屿的视角望向厦门岛,展现了月光下鹭江两岸灯火璀璨、欣欣向荣的城市图景。“我曾在鼓浪屿住过多年,对那里的一草一木都很熟悉。我喜欢画鼓浪屿,热衷将鼓浪屿的绝美风采展示给更多人。”林生说。金砖厦门会晤期间,他创作的《世界文化遗产鼓浪屿》曾引起全球媒体聚焦。

作为厦门市美协副主席,周煜擅长画厦门的风物,此次参展的美术作品《微风摇曳伴鹭鹭》便展现了厦门市花三角梅畔几只白鹭嬉戏的场景。“对我来说,厦门是一座美丽的花园,有着取之不尽的创作素材。我尤爱厦门的三角梅、凤凰木、相思树、白鹭等,我将用我的笔墨,描绘更

多的‘厦门之美’。”周煜表示。

而厦门市张晓寒美术研究会会长林良丰笔下的《东方亮》呈现了西北茫茫雪山在日光照耀下的巍峨景象。“前几年,我曾多次赴西藏等地写生、采风,被那里大气而磅礴的绝美风光深深吸引。”林良丰说,回来后,他曾画了多批和西北雪山风景相关的美术作品,这些作品也成为他近年来的代表作。

此外,厦门市书协主席刘堆来、厦门市书协顾问蔡劲松、厦门书画院院长林永潮等一批书画家也带来了各自的代表作,有书法,也有绘画,展现了新时代奋发向上的精神。

据悉,本次展览将持续至9月20日,免费对公众开放,感兴趣的市民可前去欣赏。

背景

厦门书画院成立于1985年,是厦门从事书画创作、研究及交流的高水平专业学术机构。书画院自成立以来,始终坚持正确的文艺方向,坚持以人民为中心,积极开展采风、创作、交流、研究、展览等活动,涌现出了一批精品力作和德艺双馨的书画名家,为推动厦门书画艺术从高原迈向高峰做出积极的贡献。

相关负责人表示,厦门书画院将继续坚持在赓续中日新月异、在传承中创造,推动传统文艺创造性转化、创新性发展,在恢宏阔派美术中走在前列,为厦门努力率先实现社会主义现代化贡献书画力量,让书画园地永远为人民绽放。

厦门两名小学生摘戏曲“小梅花”

晨报讯(记者 叶子申)近日,第27届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动审核结果公布,厦门市海沧区北附学校四年级学生郭涵词、黄宸荧凭借歌仔戏《打金枝》,荣获个人项目业余组“小梅花”称号。这是该校2018年以来连续5年获得“小梅花”。

据悉,“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动始创于1997年,由中国戏剧家协会主办,是一项全国性、高规格的少儿戏曲艺术活动,被誉为中国少儿戏曲界的“奥斯卡”。第27届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动吸引来自全国各大剧种的100多名小选手同台竞技,竞争激烈。

歌仔戏《打金枝》由厦门歌仔戏“梅花奖”获奖演员苏燕蓉导演、国家一级演奏员蔡艺榕作曲,耗时三个多月,为学生量身打造。据北附学校音乐教师陈伟顺介绍,此次参赛的郭涵词、黄宸荧都是四年级学生,自小学一年级

歌仔戏《打金枝》。
郭涵词、黄宸荧搭档演绎

开始学戏,此前也曾多次搭档演出、参赛,取得了不错的成绩。“郭涵词是学霸型选手,心思细腻,会花时间研究人物的演绎。黄宸荧活泼开朗,比较男孩子性格。两个孩子搭档起来,默契度比较高。”陈伟顺告诉记者。

两个小演员从4月初开始排练,7月参赛,其间经历了不少困难。好在两名小演员都很刻苦,几乎每天都泡在舞台上排练,回

家后再观看老师上课的录像、做笔记、再调整。

《打金枝》是经典的宫廷戏,演员的服装、盔帽等都要定制。“学校在经费方面大力支持,但是还远远不够,只能自己再投入。”陈伟顺说。此外,在音乐设计方面,根据学生的音域和特点,以杂碎调、七字调等作为主要唱腔,再加进一些小调,使整折戏的唱腔统一流畅而不失韵味。

福建省第十届百花文艺奖揭晓 厦门21件作品获奖

晨报讯(记者 叶子申)日前,福建省第十届百花文艺奖揭晓,厦门共21件作品获奖。

其中,文学创作、文艺评论类作品4件,包括刘岸的长篇小说《子归城》、吴慧颖的评论《高甲戏“傀儡丑”技艺的整理与研究》、蔡伟璇的短篇小说《一株虹之玉锦》、王海青的报告文学《天边的朋友》等。厦门还有多部影视作品、地方戏曲作品获奖。

据悉,福建省百花文艺奖是福建省综合性文艺大奖,每三年评选一次,共设文学、电影(含动画电影)、电视剧(含电视动画片、文艺纪录片)、广播剧、戏剧、曲艺、杂技、音乐、舞蹈等14个文艺门类。

评奖活动由中共福建省委宣传部牵头组织实施,获奖作品由福建省委、省政府联合表彰奖励。

白瓷观止美术馆试营业

晨报讯(记者 叶子申)昨日,位于曾厝垵的白瓷观止美术馆开启试营业。

这是一家以何朝宗传世瓷塑珍品为主题的明代德化白瓷美术馆。据悉,何朝宗是明代瓷塑家,被后世誉为“瓷圣”,其瓷塑作品不仅线条疏密有致,而且形象富有神韵、意境高超。

据介绍,白瓷观止美术馆的成立初衷是弘扬中国传统文化,以独特视角讲述德化白瓷

的辉煌历史,唤醒当代人对传统文化艺术的憧憬。

白瓷观止美术馆致力于打造“沉浸式”的观展体验。一层展厅以推理小说的结构框架为布陈线索,以谜题为引,借助世界对“中国白”与何朝宗的赞誉,串联“寻找中国白”的主题故事。二层展厅展现的是何朝宗精妙绝伦的“何派”艺术技艺。三层则为“逾白食肆”艺术餐饮空间。