

赏美景 看发展 说幸福

打卡“思明好所在”第三场活动开启,百位市民领略城市之美

晨报记者 俞杰

公园里的斑驳光影,映着秋日美景;一栋栋红砖瓦屋的侨房,讲述着一个个幸福故事。近日,“想见你,我与思明有约——打卡我最喜爱的‘思明好所在’特别活动”第三场如期而至。

来自海西晨报拍客团、厦门华天涉外职业技术学院的30多名摄影爱好者、学生走进中山公园、华新路、园林植物园、溪岸路、虎园路等地,大家在深秋暖阳中,赏思明美景,看城市发展,重拾闽南记忆,打卡热门影视取景地。

思明区是“天然摄影地”,曾被戛纳电影节评为“中国最美外景地”。当天大家走进的电影热门取景地华新路,有厦门第一个华侨新村,其中的许多别墅曾经频频登上荧屏,比如热播剧《一闪一闪亮星星》中,男主角张万森的家就是华新路33号。拍客和学生们纷纷拿起手中的相册、手机,在宁静的街巷中,寻找电影片段,领略厦门的人文韵味之美。

秋风凉爽,花香四溢。此时的中山公园、园林植物园里色彩斑斓、湖光倒影,游人如织。厦门华天涉外职业技术学院学生夏乐鸿陶醉在美景当中。她说:“思明的公园如诗如画,园林植物园里的热带雨林区是我最喜欢的区域,当阳光穿透植物照射在雾气弥漫的空气中时,感觉自己仿佛坠入了仙境。”

虎园路承载着老厦门人的记忆,这里浓郁的南洋风情与古早烟火气交融;溪岸路是红极一时的网红打卡地,著名的花鸟市场就在那里,大家漫步在市井街巷中,在citywalk中感受城市慢生活的惬意。拍客叶榕说:“真是不虚此行,我看到的不仅是一道道美丽风景线,更是思明的包容和发展。”

本次活动由思明区委宣传部、思明区融媒体中心主办,海西晨报社承办。一个多月来,已经成功举办了三场citywalk活动,100多名市民群众、学生以及其他各行各业人群走进筓筓湖、山海健康步道、南普陀寺等十几个思明“好所在”,在山海相融中、市井烟火里,感悟新思明的美景人文,感受发展的日新月异,与这座城市产生共鸣。



△用手机记录下中山公园的秋日。记者 叶嘉健 摄

跨越二十年 见证新发展

2003年,原鼓浪屿区、开元区、思明区“三区整合”,“新思明”诞生,从此扬帆起航。20年来,思明展现出产业发展之美、人居环境之美、自然生态之美、人文积淀之美、文明和谐之美,“幸福思明”从梦想照进现实。

筓筓湖有着厦门“城市会客厅”的美誉。打卡团成员迎着秋风,沿着环筓筓湖步道,漫步白鹭洲公园,走进信鸽广场,感受人与动物和谐相处;驻足湖畔,与白鹭女神雕像合影;在一栋栋高楼中,领略现代化城市的风采。

金鸡闪耀,光影思明。随着中国金鸡百花电影节长期落户厦门,作为中心城区的思明,各种影视要素加速集聚。演武大桥观景平台的金鸡百花星光海岸已成为厦门的电影文化地标,打卡团成员踏进星光之门,穿过星光通道,遇见印有知名电影人签名手印的星光石,感受厦门和中国电影人的浪漫,了解思明影视产业的蓬勃发展。

“金鸡百花星光海岸让我近距离感受到了厦门影视产业的繁荣和思明区的艺术氛围。”厦门城市职业学院刘么语说。

“茶桌仔”是老厦门独特的“古早味”记忆,今年,金榜公园“茶桌仔”泡茶点的服务完成提升完善,补充了茶具、桌椅等配套设施。打卡团成员也体验了一杯醇厚茶香。



△高校学子及摄影爱好者打卡铁路公园。记者 陈理杰 摄



△在华新路领略厦门的人文韵味之美。拍客夏小仪 摄

点赞新思明 爱上一座城

爱上新思明,是因为一瞬间的心,应了一瞬间的景,是那念念不忘的思绪触动了情弦。

打卡团成员把一个个美丽瞬间、一次次美好感悟,通过手机发布在微信、微博、小红书、抖音等新媒体平台,表达了对思明的喜爱,获得了一波波点赞关注,在广大市民中产生了共鸣。

“金榜公园很漂亮,有很多叔叔阿姨在喝茶打牌,氛围不要太好了。在演武大桥上听海浪拍打好治愈。”福州大学厦门工艺美术学院学生陈衡钰在小红书上留下了美图和感悟。

在悠扬的旋律中,一幅幅充满意境的照片依次展开,厦门城市职业学院何婉静在抖音上分享了自己的作品。拍客李艺斌在微信视频号上发表的打卡作品好评如潮,点赞和转发数均超过了两位数。

拍客林旭东表示,通过这次citywalk活动,我们看到了思明区的高颜值和高素质,更看到了城市发展的日新月异、幸福指数的节节攀升。

满眼皆是景 风光无限好

东山环廊渐红的落羽杉秋意十足,中山公园的繁花轻诉秋日之喜,狐尾山樱花谷的绿树与繁花交相辉映……在思明,目之所及全是景。三场活动中,打卡团成员以citywalk形式,与20岁的新思明共赴一场约会。

深秋,厦门山海健康步道狐尾山樱花谷的凤仙花开得正盛。在这里,厦门大学的学子们和摄影老师学习拍摄技巧,将思明多彩的秋用相片定格记录。踏进林海线东山环廊,伴着醉人的落羽杉,打卡团成员肆意呼吸山间清新的空气。

“我来自西北,这是我第一次在一座海滨城市生活这么久。虽然已进入深秋,但是在思

明,到处还是绿油油、生机勃勃、充满活力的感觉。”厦门大学学生金玲说。

沙坡尾是老厦门人耳熟能详的地名,也是储存老厦门人关于渔港文化记忆的宝库。打卡团成员沿着避风坞的木栈道缓缓漫步,他们看到的不仅是轻轻摇晃的渔船、水中倒映的云影,更是一个传统与现代融合、兼具渔港文化韵味和多元建筑风格的文化创意港。

南普陀寺驰名在外,除了宗教的渊源,还在于融合了佛教文化、历史、建筑。打卡团成员在暖阳中品味禅境中的诗情画意,从绘声绘色的讲解中感受千年古刹的魅力。