

用独特视角为八闽山河立传

石进旺山水艺术精品展在中国美术馆举行



厦门市文艺发展专项资金
XIAMEN SPECIAL FUND FOR LITERATURE AND ART DEVELOPMENT

晨报讯(记者 叶子申)11月24日,“灵岫八闽 古韵烟岚——石进旺山水艺术精品展”在中国美术馆开幕。本次展览由中国画学会、福建省文联、中国华侨历史博物馆主办,厦门市文联指导,系2023年度厦门市文艺发展专项资金资助项目,共展出石进旺近30年来创作的山水力作60余幅。展览将持续至12月6日。

石进旺,笔名“大石”,陕西渭南人,现居厦门,是中国美术家协会会员、厦门鼓浪屿万国国画院

院长。近年来,石进旺行走于八闽大地,用独特视角为八闽山河立传。中国美术馆馆长吴为山认为,石进旺在大自然感受造化万象,所以他的作品“灵山活水”。

此次展览主要展出的是石进旺创作的“心象山水”和“八闽山水”两个部分的作品,每一幅画都配有作者创作的诗词,凸显作者深厚的文化功底。石进旺还携带多件巨幅山水作品,占两个大厅,包括40米长的《灵秀武夷甲天下》、33米长的《木兰溪诗意》、16

米长的《万石大观图》,以及描绘鼓浪屿、太姥山等的作品。

中国美术家协会理事尚辉称,石进旺是当代山水画家为数不多的“借助笔墨入古而出今”的画家之一,以笔墨之“象”叠合八闽山川,尽得其岫灵岚烟。

值得注意的是,当天早上还举行了“灵岫八闽 古韵烟岚——石进旺山水艺术精品展研讨会”,王镛、罗世平、徐虹、邵晓峰、陈明、张鹏、张桐珊、葛玉君、薛良、吴端涛等十余位来自各学术单位的理论家,就石进旺的艺术特点及其所涉及的中国画创作相关话题展开讨论。



石进旺(右一)为观众介绍作品。

420多种三角梅争奇斗艳

位于厦门植物园的国家三角梅种质资源库正式开放



市民游客纷纷在花海中拍照打卡。记者 仇慧亮 摄

晨报讯(记者 仇慧亮)红的惊艳、粉的娇嫩、黄的闪耀……各色三角梅布置得错落有致,构成一幅绚丽多彩的风景画。11月25日,国家三角梅种质资源库正式开放,厦门市园林植物园又添一处精品园区,这也是我国收集展示品种最多的三角梅专类园。

据了解,国家三角梅种质资源库位于厦门植物园北门附近,毗邻花卉园,分为三角梅种质资源保育基地和三角梅展示园两部分,目前共收集了420多个品种的三角梅,核心区占地约2.05万平方米,布置了近200个品种的地栽三角梅。

昨日,记者来到国家三角梅种质资源库三角梅展示园,各种造型的三角梅映入眼帘,美不胜收。在“厦门首个三角梅梯田花海”,不少市民游客驻足观赏,或轻闻花香,或拍照留念,好不热闹。花海一侧,便是“花溪亲水区”,一些市民游客在此休憩纳凉,尽享野趣,悠然闲适。沿溪而下,美人蕉与三角梅交相辉映,令人流连忘返。

植物园工作人员介绍,三角梅展示园分成品种区、盆景区、花海区、浪漫休闲区、科普区等5个专业园区,充分利用了原地形中的山、石、水等自然景观,以花与

石为设计主题,突出三角梅和万石山的特色,依山就势,将三角梅高低错落其间,构成蓝天、白云、红花绿草、人与自然和谐统一的画卷,并集旅游观光、科普于一体,是厦门市举办市花文化旅游节的重要场所和广大市民、游客赏花休闲的好去处。

市民周女士听女儿说植物园新开放了个三角梅园区,便约了三五朋友一起过来赏花。“梯田花海比想象的还漂亮,还有漫山遍野开放的三角梅,太养眼了!”周女士说。

据了解,1960年建园初期,植物园就开展三角梅的引种驯化与研究工作,经过多年发展,成果丰硕。2018年,植物园自主选育成功的“中国1号”三角梅获国家林业和草原局颁发的植物新品种权证书,这是我国首个自主培育的、有知识产权的叶子花属植物新品种。此后,又有“中国2号”“闽红1号”“金玉”“金粉佳人”4个品种三角梅获得新品种权。迄今为止,植物园三角梅研究与推广中心已拥有10个自主知识产权的三角梅品种,是当前我国获得三角梅新品种权最多的单位。



“仿佛可以跟古人对话!”

两岸同胞体验海沧汉字文化之旅,对众多与汉字相关的景点赞不绝口



在青礁慈济宫,讲解员为体验者讲解“慈济宫碑”。陈振摄

晨报讯(记者 陈翠仙 沈炜珊)“原来这里还有残留的碑刻!”“看到这些千年前留下的汉字,仿佛可以跟古人对话!”11月24日,由20多名市民游客及台青组成的体验团实地游览海沧汉字文化旅游主题线路,众多与汉字相关的景点让他们赞不绝口。

本次体验活动是2023海峡两岸汉字节的一项配套,由中共海沧区委宣传部、海沧区文化和旅游局主办,海西晨报承办。早在10月底,海沧区就启动了海沧汉字文化旅游主题线路征集活动,吸引1000多名市民游客参与,推荐心仪的海沧汉字文化旅游景点。在市民游客推荐的基础上,针对不同游客的需求,主办方策划生成了海沧汉字文化旅游一日游、二日游主题线路。

24日,体验团“尝鲜”一日游线路。走进青礁慈济宫,众多极具历史意义的古碑让体验者们赞叹连连。在开台文化公

园的两岸同根开台文化展示馆,体验者们通过众多碑刻、文献及书法作品等,了解颜思齐开台的历史事迹。莲塘别墅的楹联、匾额,则让体验者们充分感受汉字之美。在大屏山郊野公园,体验者们俯瞰厦门,饱览绝佳风光,同时也从纪念雕塑景墙了解了军民抗击“莫兰蒂”台风的动人故事。

短短一天的活动,让大家意犹未尽。自媒体达人郭拥军说:“今天这个活动非常有意,体现了中国的汉字博大精深,海峡两岸血液于水。通过今天的游览,我对海沧的了解也更加全面了。”台青陈静怡告诉记者,这次体验让她倍感亲切,看到文物上有着两岸共同使用的繁体字,更加体会到两岸历史文化一脉相承。

主办方表示,希望通过活动进一步推广海沧汉字文化旅游资源,促进文旅融合,“以文塑旅、以旅彰文”,丰富海沧文旅文化内涵。

欢迎观展 共享翰墨飘香

晨报讯(记者 柯小娇)近日,由湖里区委宣传部指导,湖里区文学艺术界联合会主办,湖里区书法家协会、湖里区文化馆联合承办的“翰墨颂华章,礼赞新时代”——厦门市湖里区书法作品展在厦门美术馆隆重开幕。

据悉,本次展览共展出200多幅作品,内有中国书法家协会秘书长郑晓华挥毫的“笔歌”、福建省书协副主席柯云翰为展览题写的“春光永驻风云醉,福海无边岁月香”等作品,还有省书协历届秘书长、市书协历届主

席、顾问及特邀嘉宾和湖里区书法家协会会员的精选作品。

本次书法作品展将在厦门美术馆主展厅展出至11月29日,欢迎各位书法爱好者前往免费观展。