



厦门多件作品摘得少儿“丹桂奖”



鹭岛文艺大事记

栏目主办:
厦门市文联 海西晨报社

晨报讯(记者 邱乐 叶子申)近日,“曲赞新时代 童心筑梦想”第六届福建省曲艺丹桂奖少儿大赛暨第十一届全国少儿曲艺展演福建选拔赛举行,厦门多件作品获奖。

其中,余振杰、陈珠权创作的南音《远方海螺号长鸣》及李小航创作的讲古《巧对“文武”联》荣获编剧奖一等奖,厦门金林湾实验学校演出的快板书《狐狸爸爸》及厦门市湖里区教师进修学校第二附属小学、厦门市湖里区少年宫共同演出的南音《十里海堤新曲韵》荣获节目奖一等奖及优秀指导教师奖,厦门市文学艺术界联合会、厦门市教育局、厦门市曲艺家协会荣获优秀组织奖。

李小航是答嘴鼓省级代表性传承人,擅长运用韵语对话、诙谐语言、语感节奏等艺术方式创作和表演。李小航告诉记者,此次她创作的讲古《巧对“文武”联》讲

述了这样一个故事:民族英雄郑成功从小既爱习武又迷读书,可是他的父亲却一心想将他培养成武将。郑成功每天在操场习武,却被附近私塾先生的读书声吸引,他经常跑到旁边偷听,被父亲发现后罚跪了一整天。母亲和管家一再求情,父亲出难题要和郑成功对对联,只要他对得上就让他去学习。郑成功对上了对联,获得了父亲的支持。最后郑成功凭借顽强的毅力,成为一名能文能武的大英雄。

“这个作品创作于去年,是‘命题作文’。为了写好这个作品,我看了好几个关于郑成功的故事,最后选择了这个事例,更适合学生来讲述,也更能激励学生的学习热情。”李小航告诉记者,在创作时,她状态较好,只花了两天就完成了创作。

南音《远方海螺号长鸣》的作曲人是厦门市南乐团的陈美瑜。该作品描写了厦门的人文



南音《远方海螺号长鸣》获编剧奖一等奖。

美景以及渔家赶海归来欢腾的景象。“这个作品是将新时代的歌词进行谱曲,比较朗朗上口,也适合孩子用南音的曲调来演唱。”陈美瑜说。

据悉,福建省曲艺丹桂奖创设于2014年,是福建省唯一的纯曲艺类专业赛事品牌,下设少儿曲艺大赛和成人曲艺大赛两个子项,两项赛事交替举办,已成功举办10届,是福建省曲艺家协会推新人出精品的重要龙头项目。本届大赛于2023年8月启动,吸引了来自全省199所中小学和中等职业学校、艺术组织近1500名学生排演的218个曲艺作品报名参赛。经过激烈的海选和视频评选赛的层层筛选,最终42件作品入围了决赛。

相关新闻

全国青少年合唱展演 我市捧回多项荣誉

近日,2024中国音乐“小金钟”——首届全国青少年合唱展演在郑州举行,厦门六中博雅合唱团获评少年组最佳展演合唱团,厦门市鹭岛少年合唱团获评少年组优秀展演合唱团,两个合唱团的指挥占荃蓓、苏晶获优秀合唱指挥奖,福建省音乐家协会获优秀展演组织单位奖。值得一提的是,优秀指挥奖获得者全国仅有10名。

本届展演共有来自全国的40支合唱团、2000余名青少年同台竞技,为观众呈现了8场高水平合

唱展演。展演设青年组、少年组两个组别,各有参赛队伍20支,每组设最佳展演奖2名、优秀展演奖3名、示范展演奖4名、入围奖11名。

中国音乐“小金钟”是由中国音乐家协会主办的文艺活动品牌,具有专业度高、影响力广、权威性强等特点,涵盖钢琴、电子键盘、琵琶、古筝、二胡、声乐等多个门类,成为美育教育的载体与音乐教育的“风向标”。全国青少年合唱展演是当前全国青少年合唱最具专业性、权威性、规范性的品牌活动。

近70件农民画邀您欣赏

晨报讯(记者 叶子申)昨天,“鹭岛群星”2024年厦门市民文化节全民艺术作品展之“农民画作品展”在翔安区文化馆(新店馆)三楼书画展厅开启,近70件优秀农民画作品亮相。展览将持续至9月5日。

据悉,此次展出的农民画精选自全市画家之手,多以闽南非遗项目、民俗文化和当地风土人情为创作题材,风格鲜明、各具特色,描绘了美丽的田园风光、淳朴的农家生活、热烈的劳动场面和节日庆典。

据了解,为进一步推动厦门文艺繁荣发展,让市民感受本地文化的魅力,展现全市群众旺盛的创作热情,由厦门市文化和旅游局、厦门市文学艺术界联合会、



翔安农民画风格鲜明。

厦门市教育局、厦门市总工会联合主办的“鹭岛群星”2024年厦门市民文化节全民艺术作品展近日在全市多区开启。其中,成人组展览共展出近400件国画、水彩画、摄影、书法(刻字)、农民画

作品,展览在思明、集美、翔安三区举行。

此外,8月15日至9月1日,儿童画(儿童国画)展区在厦门市青少年宫B楼艺术展厅举办,共展出近300件儿童画作品。

200多件银饰将展出

晨报讯(记者 叶子申)记者从华侨博物院获悉,“多彩中华 美美与共——桂林博物馆藏南方各民族银饰展”将于8月27日在华侨博物院开展,届时将展出200多件精美银饰。此次展览系纪念陈嘉庚先生诞辰150周年系列展览之一,也是厦门市民族团结进步宣传月系列活动之一,被列入2024年度“厦门市文艺发展专项资金资助项目”。

据悉,银饰作为民族古老匠艺的传承,是民族文化血脉的延续。中国银饰文化历史悠久,品类丰富,尤其在南方,银饰不仅是流传最广、最贴近人民生活的银制工艺品,更蕴

含着历史、文化、习俗、审美、宗教、信仰等多方面的深厚意义。

本次特展精心策划了展览内容,根据银饰的佩戴部位,分为“银花钗头”“美佩环身”“镯钏绕腕”三个部分,汇集了南方多个民族的200多件银饰,每一件都是中华民族智慧和艺术的结晶。通过这些银饰,观众可以深入了解中国银饰的制作工艺、佩戴文化以及它们在不同民族和地区的社会意义。

据悉,本次展览由厦门市民族与宗教事务局、桂林市文化广电和旅游局主办,华侨博物院、桂林博物馆承办,展览将持续至10月13日。

“童画世界”明日在厦启幕

晨报讯(记者 叶子申)第十五届海峡两岸少儿美术大展厦门巡展季将于8月23日在厦门市美术馆开幕。厦门巡展季湖里区分展也将同期在中国好书画产业园开展。双展展期将持续至

9月1日。双展共展出1000余组海内外青少年作品,规模创历届展览之最。孩子们以个人或团体名义,从家庭、社会、时空等多重维度,呈现丰富奇妙的“童画世界”。

本次展览还将展出大陆艺术家邱志军的作品《戏韵》《忘不了的乡愁》、台湾自由飞羽摄影师郭伟如的作品《宝岛飞羽》,并回顾展出大陆雕塑家朱成的作品《水的味道》。

话剧《红高粱家族》上演

晨报讯(记者 白若雪 通讯员 林梦莹)近日,信泰保险厦门分公司组织800名客户在闽南大戏院观看莫言作品同名话剧《红高粱家族》。

该剧以作家莫言的同名小说为蓝本,通过精彩演绎,展现了波澜壮阔的历史背景和深邃

的文化内涵,带领现场观众穿越回那个充满激情与热血的年代,共赴生机勃勃的高粱地,感受生生不息的“红高粱精神”。

观剧之外,信泰保险厦门分公司还设置了闽南传统博饼文化体验区,并融入金融消费者权益保护和反诈宣传。