

电影是如何剪辑的? 为您揭秘

第37届中国电影金鸡奖最佳剪辑奖提名影片剪辑师将做客海沧

晨报讯(记者 陈怀安)想知道电影是如何从影像片段变成佳作的吗?想听听大片背后的剪辑故事吗?记者昨日了解到,第二届“隐形的艺术”剪辑师之夜活动将于11月14日19时30分至21时30分在海沧金沙书院“一堂”举行。欢迎市民朋友们本周四前往活动现场,与第37届中国电影金鸡奖最佳剪辑奖提名影片的剪辑师面对面交流,提前一睹金鸡奖最佳剪辑师的风采。

据悉,2024年中国金鸡百花电影节即将在厦门盛大启幕,第二届“隐形的艺术”剪辑师之夜是本次金鸡电影节的官方配套活动之一。本次活动由中国电影剪辑学会与中共海沧区委宣传部联合

主办,旨在展现剪辑艺术独特魅力,共赏“幕后英雄”的非凡技艺。

据了解,第37届中国电影金鸡奖最佳剪辑奖共提名了5部影片。本周四,这5部影片的剪辑师将全部来到金沙书院,与中国电影剪辑学会会长周新霞展开对话,共同分享他们的创作心得与艺术追求。剪辑师们还将通过精选的经典剪辑片段,现场解析创作思路和剪辑技巧,带领大家深入领略隐藏在影片中的艺术之美。

主办方表示,热切期待在厦门与电影同行和剪辑师共同探讨电影剪辑的创作理念和技巧,也欢迎影视爱好者前来感受电影剪辑的魅力。

隐形的艺术 剪辑师之夜
第37届中国电影金鸡奖最佳剪辑提名
The 37th China Golden Rooster Awards Best Editing nominees

出席活动的相关影片剪辑师

《志愿军:雄兵出击》	剪辑师:李点石
《我们一起摇太阳》	剪辑师:李雅堃
《孤注一掷》	剪辑师:周肖林、申奥
《年会不能停》	剪辑师:黄曾鸿辰
《热烈》	剪辑师:屠亦然、张一博

注:以上影片获得第37届中国电影金鸡奖最佳剪辑奖提名

经典影视音乐在鹭岛唱响

“一路星光一路歌”2024星光海岸电影音乐活动圆满落幕

晨报讯(记者 叶子申)9日晚,由厦门市电影局、思明区委宣传部联合主办的“一路星光一路歌”2024星光海岸电影音乐活动,在演武大桥观景平台“金鸡百花星光海岸”举行。主办方特地邀请厦门吉岛合唱团、吉岛少儿合唱团、醒耳人声乐团,共同演绎经典电影音乐,打造厦门海滨特色的电影音乐现场,展现厦门“电影之城”的文化氛围,使“金鸡+厦门”的影城融合更加深入,进而

拉近电影艺术与生活的距离,为市民游客带来不一样的电影文化体验。活动现场,表演嘉宾通过合唱和阿卡贝拉的形式,带来多首经典影视音乐表演。随着一首首经典旋律飘荡在观景平台,现场聚集了越来越多市民游客加入合唱。最后,活动在电影《我和我的祖国》主题曲《如愿》的大合唱中圆满落幕。

来自潮州的游客张璇表示,厦门的地标不断出现在热门剧集

中,她对这座城市的印象愈发深刻。得知中国金鸡百花电影节即将到来,张璇满脸兴奋地表示,她将再度追随影视作品中的“熠熠星光”。

活动相关负责人表示,作为2024年中国金鸡百花电影节暨第37届中国电影金鸡奖的预热活动,此次电影音乐活动旨在让广大市民游客感受电影文化以及厦门“电影之城”的魅力。

思明区全面排查行道树

晨报讯(记者 刘宇瀚)近日,思明区园林绿化中心在全区范围内开展行道树安全隐患排查和治理工作,保障人民群众人身财产安全。

据悉,思明区园林绿化中心组织管养单位安排专业技术人员对辖区内所有管养道路和公园的行道树进行全面排查,建立隐患台账实行销号管理,重点排查易患根腐病、树龄较老、生长环境较差,以及近期受台风、暴雨等自然灾害影响的行道树,如天竺桂、南洋杉、凤凰木、榕树、刺桐、象牙红、银桦等树种。根据排查情况,对存

在安全隐患的行道树分门别类制订整改方案,明确整改措施、责任人和整改时限。针对倾斜度高、长势不良、病虫害严重及影响建筑物的行道树,采取修剪、防治、支撑、复壮等措施。对树体腐烂严重、危险程度较高,易出现倒伏的行道树,则采取移除、补植、硬化等措施。

思明区园林绿化中心党支部书记杨黎明表示,下一步将持续加大日常监管力度,责任到人,牢固树立安全工作无小事的安全意识,建立健全常态化安全长效机制,确保市民生产生活安全。

厦门原创动画电影将上映

耗时七年时间打造,融入大量闽南非遗元素



沈晓阳、肖小月夫妻打磨影片《美人鱼的夏天》。

晨报讯(记者 叶子申)近日,厦门原创动画电影《美人鱼的夏天》在厦门中影数字梦工场影城举办首映礼。该影片将于11月22日在全国上映。

据悉,这部电影长达近90分钟,由厦门沙漠舟动漫有限公司、厦门漫行者科技有限公司联合出品,娱糖(厦门)文化传媒有限公司联合发行。该片由厦门动画界

的伉俪沈晓阳和肖小月耗时七年时间打造,两人包揽了全片的导演、编剧、美术、动画、特效制作,主题曲创作、演唱等。

据介绍,该影片讲述人鱼少女离家出走,误入人类世界的奇幻成长之旅。“人类世界是什么样的?”影片中,美人鱼少女带着这一思考,在和婆婆的相处过程中,似乎得到了答案。除了亲情这一主旋律,影片也铺垫了美人鱼少女和男生易谦之间的牵绊。

值得注意的是,这部影片融入了大量的闽南非遗元素,如闽南红砖古厝、南音、簪花服饰和特色美食等。肖小月说,她在创作影片过程中,采风并绘画了很多闽南古厝,希望通过这部影片,让那些承载闽南文化的古建筑“被关注、被保护、被记得”。

沙坡尾路开启提升改造

晨报讯(记者 刘宇瀚)继厦港街道沙坡尾避风坞木栈道提升改造工程启动(详见本报10月30日A5版),厦门网红打卡地——沙坡尾又将又有新变化啦!近日,记者从思明区市政园林局获悉,沙坡尾路(中华儿女美术馆—沙坡尾吃堡停车场)道路提升工程正式开启。

据介绍,沙坡尾路涵盖中华儿女美术馆、海洋文化展示厅、艺术西区、八宝丹中医药文化馆、沙坡尾吃堡停车场等,且毗邻沙坡尾避风坞,日常车流人流汇集量大,路面存在不少“病害”。同时,位于中华儿女美术馆—大学路路口两侧的人行道,属于早期建设,破损较为厉害,存在一定的安全隐患。思明区市政中心及时实地查

勘,并多次与厦港街道及属地社区现场剖析点位问题后,拟定整体施工改造方案,由思明市政事业发展有限公司负责沙坡尾路提升改造。

项目相关负责人高凌云告诉记者:“我们将根据实际情况,对该区段的行车道进行整体铣刨及病害处理,而后重新铺设改性沥青路面。人行道也同步提升改造,改为透水砖路面,从而改善通行条件,消除安全隐患。”

值得一提的是,市海洋与渔业综合执法支队和沙坡尾社区开展共建,在沙坡尾路与大学路交会处的外墙上设置文明标识。施工区域也安排交通疏导员,对过往车辆、行人进行规范引导。