



作家进校园 文学润童心

厦门市作家协会开展9场阅读活动,与3000余名师生对话



栏目主办:
厦门市文联 海西晨报

晨报记者 邱乐 叶子申

近日,厦门市作家协会举办2025年“作家进校园”系列活动。活动以“文学浸润校园,书香赋能成长”为主题,组织李秋沅、徐小泓、欧阳鹭英等9位本土作家,走进厦门市集美第二小学、厦门市东渡第二小学、厦门市音乐学校等中小学,开展9场别开生面的阅读活动,为3000余名师生打造零距离的文学对话平台,将阅读推广与本土文化传承深度融合,成为厦门文艺界服务基层的一道亮丽风景。

开启文学奇妙之旅

在厦门市集美第二小学,作家薛薇莎开展主题为《写作,是件快乐的事》的讲座。薛薇莎结合自身创作经历,讲述了写作的乐趣与挑战。“写作不仅是对技巧的锤炼,更是对生活的观察与思考。”薛薇莎鼓励同学们保持好奇,从

日常生活中捕捉灵感,让文字成为表达自我的窗口。面对同学们提出的疑问,她耐心解答,强调“多读、多写、多思考”的重要性,并建议同学们养成记录灵感的习惯,让写作成为生活的一部分。

在厦门市翔安区金山小学,作家谢阿贞带来题为《儿童诗点亮心灵的原野》的讲座。谢阿贞分享了日本诗人金子美玲,中国优秀儿童文学家、诗人高洪波等人的代表作,并向同学们推荐优秀诗集《向着明亮那方》《我想》、儿童诗集《少年凤凰花》等。谢阿贞还围绕“什么是儿童诗”“怎么写儿童诗”等内容与同学们积极互动,并鼓励他们多阅读、多写作,“做一名追光的小孩”。

在厦门市深田小学,作家徐小泓则由经典儿童文学《海蒂》《绿山墙的安妮》的电影片段导入,开展“经典阅读与如何写作”指导。通过“开篇”“用心观察以



李秋沅向孩子们传授阅读方法和写作技巧。

小见大”“构思主题谋篇布局”“立意新颖主题升华”等方面,徐小泓引导少年儿童写好每一篇文章。

作家杨秀晖在厦门市松柏第二小学讲授《探寻非遗文化,书写华夏传承》,从写事、写人角度开展创作指导。非遗环节聚焦闽南歌仔戏,杨秀晖解析其历史渊源、唱腔、服饰等艺术特色,展现非遗魅力;在创作指导中,杨秀晖通过经典戏曲案例,剖析选题立意与非遗元素融合技巧,引导学生挖掘文化细节、引发情感共鸣。

创新模式趣味互动

本次活动创新采用“市区联动”的模式,作家们立足自身创作经验,结合地域特色准备讲座,设计兼具文学性与实践性的内容。

李秋沅、薛薇莎现场传授了阅读的方法和写作的技巧,欧阳鹭英、杨秀晖、柯晓珊讲述了鹭岛故事和非遗故事,一颗颗探寻厦门本土文化奥秘的种子悄然在学生们心中生根发芽。徐小泓、罗建华则引导学生们阅读经典、关注生活;叶明利、谢阿贞带着孩子们

进入诗歌王国,开展诗意写作。作家们走下讲台与学生们互动,通过签名赠书、现场吟诵、改编创作等,让文学从书本跃入现实。

据了解,作为厦门市作协的公益品牌,“作家进校园”活动以文学浸润校园,覆盖面广,师生反响热烈。活动向学校赠送的本土作家专著,丰富了中小学生的阅读资源。该系列活动既是文学播种行动,也是市、区作协服务机制的创新实践,让文学真正成为滋养学子成长的精神沃土,也为书香鹭岛注入了蓬勃生机。

幼儿园萌娃感受戏剧魅力

戏剧演员为师生带来歌仔戏经典剧目《挂画》。



晨报讯(记者 叶子申)近日,厦门市戏剧家协会走进嘉华幼儿园,举办“我们的中国梦——文化进万家”戏剧进校园活动。本次活动旨在进一步丰富我市文化生活,让学生近距离感受戏剧艺术的魅力,培养学生对戏剧艺术的兴趣和爱好。

我市多名戏剧演员为嘉华幼儿园的师生们带来了歌仔戏经典剧目《挂画》及武戏展示,演员们还与小朋友们开展互动。

在歌仔戏《挂画》的演出中,

演员们随着悠扬的曲调,身姿轻盈地舞动起来,每一个转身、每一次抬手都充满了韵味。

武戏展示中,几名演员手持兵器,身手矫健,虎虎生风。长枪如游龙出水,大刀似猛虎下山,演员们的一招一式都刚劲有力、精准到位。孩子们纷纷被精彩绝伦的武戏深深吸引。

在互动环节,小朋友们踊跃举手上台体验,演员们耐心地教授一些简单的武戏动作,现场充满欢声笑语。

“美术大篷车”开进梧村小学



晨报讯(记者 叶子申)5月12日,厦门市美术馆“美术大篷车”开进厦门市梧村小学,将馆藏精品送进校园。

活动中,为帮助同学们更好地了解馆藏作品、进行美术创作与艺术欣赏,厦门市美术馆的美术专业骨干为同学们带来了一场集教育性、趣味性和互动性于一体的美术讲座。讲座主要介绍了厦门市美术馆“美术大篷车”概况及本次展览的简要情况,并根据学生的年龄特点和认知水平,深入浅出地讲解了漆画与工笔画相关的美术知识,引导同学们感悟艺术之美。

厦门市美术馆精心挑选约40幅与“自然美”相关的馆藏作品复制品展出。展品陈设与布置宛如一条艺术纽带,将校园与“美、自然、艺术”紧密相连。同学们穿梭在画作之间,时而驻足凝视,时而轻声交流。美术馆的专业骨干现场讲解和指导,让同

孩子们近距离观赏美术精品。

学们更深入地理解艺术作品的内涵和创作技巧。

厦门市文化馆(厦门市美术馆)作为公共文化服务的重要阵地,在美育工作中发挥着不可替代的作用。此次“美术大篷车”活动是文化馆众多美育项目的一个缩影。2024年,厦门市文化馆(厦门市美术馆)正式授牌为“全国青少年美育示范基地”,成为福建省唯一入选的单位。作为公益性文化机构,厦门市文化馆(厦门市美术馆)始终以“以美育人、以文化人”为使命,致力于将艺术之美融入社会生活,让美育的阳光照亮更多人的心灵。

近百场文化活动邀您参与

晨报讯(记者 叶子申)记者从厦门市文化馆获悉,2025年厦门市文化馆服务宣传周将于5月19日启动,持续至月底。

本次活动紧扣“让文化馆成为人民的终身美育学校”主题,市、区两级文化馆携手搭建平台,广泛整合社会各界文化资源,多方联动、同频共振,共同推

出近100场主题鲜明、形式多样的活动。为期两周的时间里,市民不仅能欣赏艺术展览、观看精彩演出、参与全民赛事,还可体验生活美学课程等,共赴这场艺术和生活交融的美育盛宴。

本次宣传周将推出五大系列27场重点活动,包括“文化馆嘉年华”系列文化艺术活动6场、

“美育星河”系列展示展演活动5场、全民美育公开课系列培训讲座5场、“鹭岛群星”全民艺术赛事7场以及“悦见·文化馆”征集展示活动4场。

值得一提的是,美术共创活动将于5月19日举办,邀请数十名市民共同完成以“文化馆美育”为主题的巨幅画作。