

2025年全国电影(厦门)交易会暨第27届全国影片推介会昨开幕 36部暑期档影片在厦官宣

晨报记者 叶子申

昨日,2025年全国电影(厦门)交易会暨第27届全国影片推介会在集美区开幕。

此次活动由中国电影发行放映协会、中国电影制片人协会、全国电影院线主办,是全国电影工作会议结束之后召开的一次电影界重要活动。活动将持续至5月23日,期间将举办胶片电影之夜、全国影片推介会、福建省电影产业推介单元、电影产业交易会以及全国电影院线闭门会议等相关活动。活动邀请到全国各地的600余家重点院线、影视管理公司、影院投资公司及行业代表参与,全国多家电影制片方将在5场集中推介环节中推介超过150部国内外新片。

中国电影金鸡百花电影节落户厦门,为厦门影视文化产业发展、城市营商环境提升以及涵养培植电影文化注入动能。厦门以举办电影节为契机,不断探索创新,成功举办本次活动,不仅有力助推厦门电影产业高质量发展,也开创了“精准对接、高效交易”的新模式。

36部暑期档新片官宣

开幕式现场,中影、华夏、阿里、猫眼、万达等头部片方正式公



开幕式现场推介多部重磅影片。

布2025年36部暑期档重点影片,覆盖国产大片、海外引进及筹拍项目,涵盖动作、科幻、动画、悬疑等多类型题材,包括《长安的荔枝》《浪浪山小妖怪》等头部商业大片以及文艺佳作,为下半年电影市场注入强劲动能。值得一提的是,这些影片中有4部是在大会首次官宣定档,分别为《熊孩子·探险熊兵》《有朵云像你》《破局者迷》《坪石先生》。

值得一提的是,聚焦惠安女性坚韧与温情的福建出品电影《浪花朵朵》也在现场正式亮相,以光影璀璨赋能“文旅+”,实现

“影片”与“地方”双赢共生。西影集团就西影XR电影产业基地、“坐观式”虚拟现实电影及标准影厅全栈解决方案等西影虚拟现实电影产业生态进行推介。

此外,近30家行业头部电影企业携150部国内外新片亮相推介会,包括《东极岛》《星河入梦》《镖人:风起大漠》等覆盖2025-2026年核心档期的影片。国际影视巨头重磅集结,迪士尼、派拉蒙、索尼、传奇、环球、华纳兄弟等全球顶尖片方携最新项目登陆厦门,通过沉浸式片花放映、主创访谈、AI互动展示等形式,向全国

院线、影院经理及海外买家精准推介。

打造全国影视产业高地

近年来,福建电影创作稳中有进,备案立项和公映数量逐年增长,票房过亿元影片累计达10部。当前,福建已构建起“政策支持、产业集群、国际平台”三位一体的全产业链生态。厦门、平潭、泰宁三大影视基地与20个省级外景拍摄地串联成链,吸引全国剧组来闽取景拍摄;九市一区产业驱动力强劲,形成省、市、县“三级叠加”,山区沿海“全域覆盖”的

扶持政策,并在现场作推介。

开幕式上,福建省电影局携九市一区正式发布《光影八闽·共创未来》福建省电影协作倡议书,倡议各方深耕八闽题材精品创作,展示福建新形象;强化电影为民惠民,提升公共文化服务质效;打造平台高地,高质量办好电影节展活动;推动电影创作与环境相贯通,促进福建电影产业高质量发展。

为电影市场注入新活力

此次推介会更加聚焦交易属性,设置了光影引擎·电影产业核心力展、数影万象·影视供应链生态展两个展区。

在光影引擎·电影产业核心力展上,包括中影、华夏、阿里等在内的11家电影产业核心力量企业通过集中展示影院放映设备与技术,卖品与衍生品及“影院+”的新质产品与服务,为产业链相关环节企业搭建全方位的展示、交流与合作平台,呈现行业最新的发展动向和创新理念,助推中国电影产业高质量发展。

数影万象·影视供应链生态展则集合了西影集团XR、亲客传媒VR、集美区影视招商等,以“推介+交易”推动中国电影走向更广阔的国际市场。

艺术赋能 乡村迎来蝶变

2025年福建省“艺术点亮乡村”主题采访活动走进翔安区黄厝村

晨报讯(记者 张雅雯)昨日,2025年福建省“艺术点亮乡村”主题采访活动走进翔安区黄厝村,来自中央、省、市、县各级的媒体记者与采风作家携手,通过沉浸式走访、多维度观察深度挖掘当地以艺术赋能乡村发展的宝贵经验与创新举措,助力乡村文化振兴迈向新台阶、探索新实践。

采风团首先走进黄厝文化产业园。黄厝文化产业园内有繁星基地(芳华礼堂)、鸿渐艺术馆、廉洁文化陶艺室、乡村博览会工作室等。漫步产业园,采风团见证了传统技艺与现代艺术的碰撞——鸿渐艺术馆是驻村艺术家作品的展示空间,每一幅画、每一件作品,都是乡村与城市的浪漫对话;繁星基地里,独具匠心的红砖雕党史展览则以新颖的艺术形式,将红色记忆生动呈现在参观者面前。

随后,采风团走进山才手造



采风团成员采访黄厝村党委书记、村委会主任黄火明。记者 唐光峰 摄

工作室,见证传统闽南古厝的华丽蜕变。黄厝村党委书记、村委会主任黄火明介绍,如今入驻黄厝村的艺术家工作室有30多个,涵盖陶瓷、砖雕、漆画、雕塑等不同领域。

最后一站,采风团来到苇渡农耕文化基地,在这里切身感受到返乡创业青年宋加溢如何推动“研学教育”与“乡村振兴”同频共振,促进黄厝村农文旅融合。

“原来在厦门大学学习生活的时候,接触更多的是年轻的厦门。来到黄厝后发现,厦门也有历史积淀的一面。”福建师范大学文学院讲师(文艺评论家)游澜说。

光明日报社记者冯家照也表示,在黄厝,他不仅被其独特的人文气息深深吸引,更感受到了这里悠然自得的生活方式。

为城中村治理树立标杆

10个村(居)被确定为样板示范村

晨报讯(记者 叶子申)记者昨日从厦门市住建局获悉,全市城中村现代化治理工作取得阶段性成果。经市城中村现代化治理工作领导小组研究同意,思明区茂后社等10个村(居)被确定为样板示范村,思明区黄厝社区微型管廊建设等10个治理经验被确定为典型经验。此举为全市城中村治理树立了标杆,提供了

可复制、可推广的“城市更新”方案。

此次评选出的10个样板示范村分布于思明、湖里、集美、海沧、同安、翔安六个区,分别是思明区茂后社,湖里区围里社、后埔社区、马垵社区(小东山社、古塘垵社),集美区盛光社区,海沧区鳌冠社区、霞阳社区、贞庵村,同安区后田社区、翔安区欧厝社区。

出入境证件照也能“出片”

晨报讯(记者 张玲玲)近日,厦门出入境办证大厅引入10余种“装饰领片”,让群众来拍证件照时有了更多选择,受到广泛好评,不少人表示“没想到证件照也能‘出片’”。

据介绍,为满足出入境证件照“深色有领服装”的严格要求,厦门出入境大厅一直配备单一的标准衬衫。鉴于人

们对美的追求越来越高,厦门出入境引入更灵活的“装饰领片”,有木耳领款、格子款、中式盘扣款、镂空雕花款、时尚牛仔款等10余种款式供群众挑选。拍照时,“装饰领片”只需轻轻别在现有衣服上,就能巧妙修饰领口造型,轻松适配圆领卫衣、针织衫等各类基础款服装。