



## 为乡村振兴注入文学力量

### 第二十六届“红土地·蓝海洋”笔会举行,厦门、龙岩作家感受乡村新气象



厦门市文联 海西晨报社 联合策划

晨报讯(记者 邱乐)近日,第二十六届“红土地·蓝海洋”笔会暨“红土铸魂·文明有象”著名作家走进乡村文化会客厅采风活动在龙岩举办。来自厦门、龙岩两地的20多位作家、编辑深入龙岩永定、上杭、武平等地,开展了为期3天的集中采风创作活动,实地感受新时代乡村建设新气象。

“走访永定、武平等革命旧址,一段残墙、一座丰碑,皆是历史的证人。我深刻感受到,红色精神并非教科书上的概念,而是闽西人民用生命铸就的文明基因。如何让红色叙事避免口号化,答案或许正藏于基层实践。”福建省作家协会会员、厦门文学院编辑何媛媛告诉记者,此次采风让她更深刻理解了“乡村文化会客厅”的意义。它并非静态的展陈空间,而是存在于客家土楼里飘出的山歌里、金沙小镇残墙上的革命印记上、文学馆中手稿的温度中。这些鲜活的现场,让文学创作得以走出书斋的想

象,俯身倾听泥土深处的脉搏。“此次笔会延续了两地作家的山海情缘,也让我重新审视文学与时代、土地与人的关系。几天的行走,我们欣喜地看到文化资源如何激活乡村。我想,作家不仅是记录者,更应是参与者和赋能者。用笔尖描绘红色故事、客家故事、新乡村文化,以文学之力构建‘可感知的乡愁’。”何媛媛说。

在丰乐村文化会客厅,作家们循着畲族头饰、服饰、小吃等特色展品的脉络,聆听党建引领下的乡村变迁故事。中国作家协会会员、厦门日报社编辑宋智明表示,他已经很多年没在现场看到制作麦芽糖的场景,这样的细节让他深受感染,“这些失去的或者久违的乡村生活,一次又一次唤起了我们的乡愁”。

上杭县作家协会主席张强福表示,这次采风让大家深入挖掘丰乐村的红色基因、畲族文化与振兴故事,希望能用手中的笔,用



作家们在龙岩武平参观中央苏区东南屏障展陈,了解“红都前哨”的红色历史。

文学的形式讴歌和美乡村,用文学赋能乡村振兴。

3天时间里,采风团走访了龙岩永定、上杭、武平等地的“乡村文化会客厅”及红色革命旧址,举行作家座谈会,深入考察闽西客家文化的保护传承与创新实践,挖掘闽西红色文化、客家文化、生态文化的丰富内涵,助力推进优质文化资源直达基层,探索文化赋能乡村全面振兴的创新实践。

大家纷纷表示,将把此次采

风的所见所闻转化为文学作品,让红土薪火与畲乡魅力通过笔墨走向更广阔的天地。两地文联相关负责人表示,本次活动将有力推动山海文化交流互鉴,为乡村文化振兴注入文学力量。

本次活动由福建省作家协会、龙岩市委宣传部指导,厦门市文联、龙岩市文联、龙岩市融媒体中心及相关县(区)委宣传部主办,厦门文学院、龙岩市作家协会及相关县(区)文联承办。

#### 相关链接

“红土地·蓝海洋”笔会创立于1990年,源于龙岩、厦门两地知青在文学创作中碰撞出的火花,将“红土地”(闽西革命老区)和“蓝海洋”(厦门经济特区)紧紧联系在一起。从最初的两地文学互动,到福建省内外文学交流,笔会现已发展成为全国性文学笔会,是国内以同一命名、同一主题持续时间最长的文学笔会。

## 航拍厦门 100件作品尽揽风光



厦门市摄影家协会主席杨景初在展览现场导览。

晨报讯(记者 邱乐)2025年度厦门市文艺发展专项资金资助项目、“光影之城——厦门”全国航拍摄影大展正在集美区文化馆展厅(杏林街道建南路1号)展出,展期将持续至12月29日。

本次展览以航拍为关键词,精选100件优秀作品,包括80幅摄影佳作和20部短视频,以高空俯瞰的视角,展示厦门这座“天然摄影棚”的城市之美。

展览作品承继影像叙事的经典传统,又融入现代展陈的创新手法,既真实记录厦门山海相拥的自然生态,生动展现重大基础设施的建设成就;也蕴含老街区的烟火气息,呈现科创园区的发展活力。

## 厦门作家作品 荣获杜甫文学奖

晨报讯(记者 邱乐)近日,以“在大地之上”为主题的2025杜甫文学之夜在杜甫故里河南省巩义市举办,备受瞩目的杜甫文学奖获奖名单揭晓,厦门作家须一瓜作品《去云那边》荣获2025杜甫文学奖中篇小说奖。

据悉,《去云那边》写的是成年人生活中的一地鸡毛。从母亲带着孩子看云开始,封闭的叙事空间慢慢敞开,压抑的心情和疲劳的感觉在这一过程中得到缓解,被枯燥的生活挤压的身体慢慢恢复了活力,人们重新拥有了交流和亲近的愿望。作者以丰厚的生活积累为支撑,将枯燥的生活与瑰丽的云彩进行对比,赋予二者更加丰富的文学内涵。

授奖辞写道:“《去云那边》昭示我们,杰出的文学不仅是社会生活的书记员,更是人性的灵魂勘探师。”

须一瓜曾获华语文学传媒大奖、郁达夫小说奖、人民文学奖、百花文学奖,多部作品进入中国小说学会年度排行榜。

## 跨年音乐会 和您一起迎接2026

晨报讯(记者 邱乐)跨年夜,用一场音乐会与这一年告别,或许是厦门人独有的浪漫情怀和仪式感。12月31日晚,郑小瑛歌剧艺术中心“2025-2026跨年音乐会”将在厦门嘉庚剧院奏响,邀请广大市民在美妙乐音中

跨越零点,共同拥抱新年晨光。

该跨年品牌活动已连续举办四年。今年的新年舞会将于12月31日20:30提前开启,将带来浪漫拉丁舞混搭热血街舞的精彩表演;22:00新年音乐会将带来古诗词《采莲曲》、闽南童

谣《天黑黑》、歌剧《塞维利亚理发师》选段、《台湾音画》选曲、歌剧《阿依古丽》选曲、歌剧《紫藤花》选曲、歌剧《奥涅金》选段、《春之声》圆舞曲等一系列经典歌剧交响集锦;最后,全场上千人一起倒数计时,共迎2026年。

据悉,郑小瑛教授将现场导赏,解读中外歌剧经典唱段的隐藏魅力。本次跨年音乐会由指挥林威领衔,厦门歌剧室内乐团、厦门歌剧爱乐合唱团、厦门吉岛少儿合唱团等联袂献艺,力争带来一场跨年夜的听觉盛宴。